PODER LEGISLATIVO

PROVINCIA DE TIERRA DEL FUEGO
ANTARTIDA E ISLAS DEL ATLANTICO SUR
REPUBLICA ARGENTINA

PARTICULARES

Nº 052 PERIODO LEGISLATIVO 2012

EXTRACTO S.U.T.E.F. NOTA Nº 117/12 SOLICITANDO TRATAMIENTO AL PROYECTO SOBRE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA "DESNATURALICEMOS LA VILENCIA".

Entró en la Sesión de: 20 SEP 2012

Girado a Comisión Nº Tomado x B. P.S.P. As. Nº 420/12

Orden del día Nº

En Defensa de la Escuela Pública
Sindicato Unificado de los Trabajadores de la Educación Fueguina
Personería Gremial M.T.S.S. Nº 1644

LEGISLATURA PROVINCIAL
Delegación Río Grande
30/08/12
Nº 296 Hs.

NOTA Nº 117
LETRAS-S.U.T.E.F. Comisión Pcial.
Río Grande, 28 de agosto de 2012

Provincia de Tierra del Fuego
Antartida e Islas del Atlántico Sur
Poder Legislativo
PRESIDENCIA
REGISTRO Nº 1113 | 04 SEP 2012 | HORA 12 hs
FIRMA

Sr. Presidente del Poder Legislativo Provincia de Tierra del Fuego
Antartida e Islas del Atlántico Sur
VICEGOBERNADOR Roberto Crocianelli
C/C:
Comisión Nº 4: Educación. Cultura. Medio Ambiente. Ciencia y Tecnología.
Presidida por la Prof. Amanda DEL CORRO

De mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud., en mi carácter de Secretario de Organización de S.U.T.T.E.F Provincial a efectos de solicitar tratamiento al Proyecto que se adjunta a la presente sobre Investigación Educativa "Desnaturalicemos la Violencia" de Alcance Social, requiriendo de Uds. la aprobación y gestión para declararlo de Interés Provincial en todas sus instancias.

El programa, es de autoría de tres docentes de la ciudad de Río Grande y SUTEF Comisión Provincial, acompaña como garante de ejecución su desarrollo. El mismo ofrece un recorrido participado en la investigación sobre la implicancia y el impacto de Violencia en la escuela a nivel provincial, con un diseño de aplicación que abarca cinco etapas, desde lo particular a lo general. Cada una de ellas, brinda la posibilidad de seguir trabajando la consecutiva.

Se inicia con un trabajo de Entrevistas y Encuestas sobre situaciones escolares diferenciadas en docentes y directivos de todas las escuelas públicas y privadas de todos los niveles educativos que revelarán datos estadísticos inexistentes hasta el presente en nuestra provincia. Cuantitativamente diagnosticaremos de qué forma nos expone nuestro rol y cuánto hacemos desde nuestro quehacer a una construcción ciudadana diferente. La segunda etapa está destinada a una labor de sensibilización de padres, para lograr un análisis de los roles en el seno familiar, límites y autoridad; simultáneamente planificamos acciones directas en los colegios con actividades para todos los alumnos que promuevan a dilucidar cuál es el impacto para ellos de este fenómeno. Transversalizando los contenidos de áreas artísticas, construcción ciudadana, lengua y literatura, ciencias sociales, ó desde los espacios lúdicos. Su registro y lectura interpretativa, como así también las producciones se integrarán a una estadística propiciando la apertura del 1°Seminario Educativo Provincial

PODER LEGISLATIVO
SECRETARIA LEGISLATIVA
04 SEP 2012
MESA DE ENTRADA
Nº 051 Hs. 12 FIRMA

PARA LOS CHICOS EL ÚNICO TRABAJO DEBE SER IR A LA ESCUELA

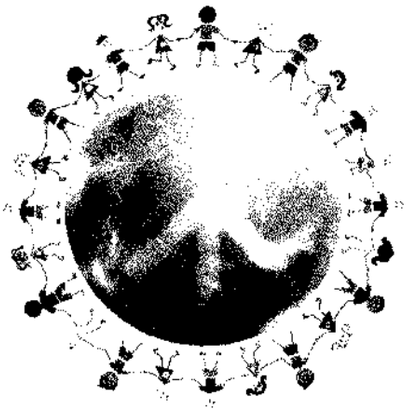
H. Yrigoyen 1380 - Ushuaia - Tierra del Fuego – T.E./FAX.: 445379
9 de Julio 408 – Río Grande – Tierra del Fuego – T.E. 571671 / FAX 571670
e-mail: sutef@infovia.com.ar - Pág. Web: www.sutetdf.org.ar
Horario de Atención: de 8:00 a 20:00 hs.

Poder Legislativo
FOLIO
Nº 3
Secretaría Legislativa

Proyecto Educativo de Investigación

"DESNATURALICEMOS LA VIOLENCIA"

La construcción de una sociedad más justa, menos violenta depende del compromiso de todos sus integrantes. Sumáte. ¡Podemos vivir mejor!



Rodolfo Suárez; Marcela Carossia; Fabiana Martínez

FOLIO Nº 4

"Desnaturalicemos la Violencia"

INDICE PÁG.

INTRODUCCIÓN.....02

MARCO REFERENCIAL.....06

HIPÓTESIS.....09

MARCO TEÓRICO.....09

CLASIFICACIÓN Y TIPOLOGÍA.....15

EL DEL SISTEMA EDUCATIVO.....19

DIMENSIÓN CONSTITUCIONAL.....21

DE LOS ACTORES.....22

FOMENTAR HABILIDADES SOCIALES.....32

OBJETIVOS.....36

RECURSOS HUMANOS Y ECONÓMICOS.....37

ALCANCES.....38

ACTIVIDADES / CRONOGRAMA.....40

EVALUACIÓN.....44

CONCLUSIONES.....41

BIBLIOGRAFIA.....41

ANEXO I.....44

INSTRUMENTOS DIAGNÓSTICOS.....45

TALLERES DE PADRES.....49

ACTIVIDADES SUGERIDAS PARA ALUMNOS POR NIVEL.....60

Poder Legislativo FOLIO 3 Poder Legislativo

"Desnaturalicemos la Violencia"

"Vamos a pensar que todo lo que sucede tiene algún sentido. Y que nada en la vida del ser humano se produce sin ningún motivo. Toda decisión produce cambios y genera consecuencias..."

Introducción:

La escuela en la actualidad se ve atravesada por múltiples violencias que desde lo social, lo político, lo económico y lo cultural generan profundas desigualdades, que afectan a los actores de la educación y a sus prácticas.
Los docentes son quienes le dan contenido y forma a las nuevas configuraciones sociales.
Pensar no en "la violencia" sino en "las violencias", desde distintas miradas y maneras de posicionarse frente a éstas, abre un universo de sentidos que debería integrarse. Descentrarse de la violencia como problema y pensar acerca de la prevención de la misma o de formas de convivencia como objeto de análisis permite una comprensión compleja del fenómeno.
En las escuelas se han multiplicado los episodios de violencia, sumando uno más y de real gravedad, a los múltiples problemas que ya afectan al Sistema Educativo. Así, la violencia se ha convertido en un problema para maestros y profesores que encuentran serias dificultades para generar respuestas ante esta problemática.
Responder implica revisar, y analizar como se entiende y se vive la violencia en el ámbito escolar, en un contexto de desigualdad creciente, con fenómenos sociales ni simples, ni lineales, que para explicarlos es necesario aprender a leer y escuchar los signos de una época difícil y compleja.
Lo que caracteriza a nuestro siglo es la disminución de los sistemas de contención ligada a la dilución, de una manera general, de las referencias morales.

"Desnaturalicemos la Violencia"

Hoy sabemos, por experiencias desgraciadas del siglo XX, que cualquiera sea el grado de instrucción y el grado intelectual de los individuos, la violencia siempre está y nunca vamos a poder erradicarla totalmente.

El trabajo que tenemos que hacer al respecto es mas bien de reflexión sobre el origen de esta violencia, pero también sobre la forma de hacerla constructiva, de acompañarla pedagógicamente para que no sea destructiva, ni ponga en dificultad el funcionamiento de la institución escolar.

En relación a lo expuesto, pensamos que no hay sólo una cultura política en nuestro país, sino varias formas de expresión, muchas de ellas tienen formas fuertemente autoritarias, y estas formas de autoritarismo impiden poder profundizar, poder abrir un debate dentro de las escuelas como dentro de la sociedad. Esto ya no es solamente una cuestión del estado, sino de responsabilidad de la sociedad, responsabilidad de padres, docentes, vecinos.

Consideramos que si en la escuela se lograra un espacio plural, donde las disidencias se respeten, donde se abran distintas visiones en relación a la historia vinculada con la violencia, donde se vean las distintas resoluciones de conflicto en distintos momentos históricos, donde se practique la tolerancia, contribuiríamos con el ejercicio de poner los males de la violencia sobre el pupitre, sobre el tapete, sobre el escritorio, para abordar el tema desde distintos lugares.

El desafío es entonces ¿por dónde empezar? Creemos que reflexionando sobre la escuela en sí misma, tomando conciencia acerca de cómo la escuela piensa, cuáles son sus valores, con qué pilares sostiene su propuesta educativa.

Descubriendo en qué puntos se ejerce violencia sobre los alumnos, sobre docentes, sobre la familia. Creando otros modelos de respuesta. Planificando entre todos una práctica de con-vivencia alternativa a las respuestas violentas. Tendremos que intervenir en resolución de conflictos, participar en espacios de reflexion entre alumnos, docentes y familias,

Poder Legislativo FOLIO Nº 7 Secretaría Legislativa

estimular la capacidad de elegir. Incorporar este tema a la planificación curricular.

Recuperar la esperanza, palabra que dejamos de usar por miedo a ser catalogados de idealistas. Es que si somos docentes , no estamos autorizados a perder el optimismo, si no hay caminos para mejorar, si no hay nuevos horizontes con los que sonar, entonces no hemos elegido correctamente nuestra vocación.

Es así que convocados en la necesidad de pensar las tensiones socioculturales como modos de construcción social que tiene la violencia y los perjuicios que provoca en la sociedad actual, este proyecto es una invitación a generar un pensamiento crítico que diluya las intenciones de "des-educación", de "testigos perplejos y anestesiados", ante situaciones violentas que se vivencian en las escuelas, para resolver eficazmente la problemática que nos afecta participando activamente de los hechos, en un permitirnos corrernos de la posición acrítica que lleva a la adaptación pasiva de las condiciones concretas de existencia, moverse de la resignación y la catarsis para poner en acción estrategias de cambios.

Este recorrido solo pretende clarificar cómo se manifiesta el fenómeno desde los diferentes actores institucionales, sin olvidar que estas manifestaciones convergen y parecen con-fundirse en un circuito de retroalimentación de la violencia.

El ideario entonces es desarrollar un programa, es decir una serie consecutiva de actos comunicativos de diferentes metodologías donde todos los participantes del sistema hagan propia la experiencia de sí mismos en relación a la temática y re-produzcan nuevos modelos de vinculaciones de todos los dispositivos sociales.

Programa que deviene en una necesaria mirada revisionista de nuestra práctica social, de una crítica y análisis del sistema de cada organización en el aquí y ahora de nuestra realidad, de nuestras relaciones, de representaciones y de significaciones sociales, que es en definitiva la configuración social del comportamiento del sujeto.

Poder Legislativo FOLIO 8 Tierra del Fuego

"Desnaturalicemos la Violencia"

La realidad es muy compleja porque en ella se cruzan factores muy diversos, la investigación y el análisis sobre el fenómeno son aún muy precarios, y en la provincia de Tierra del Fuego no hay precedentes más allá de lo empírico en la materia, lo experiencial en las respuestas educativas son igualmente distintas. No se puede afirmar que exista un paradigma conceptual desde el cual resolver en toda su dimensión, la naturaleza psicológica y social del problema.

Los actos violentos estan sujetos a un gran sistema de relaciones interpersonales donde las emociones, los sentimientos y los aspectos cognitivos están presentes y configuran parte del ámbito educativo. Asimismo están ligados a las situaciones familiares de cada alumno/a, docentes; y al ámbito social de la escuela.

Sin embargo, un aspecto sobre el que parece haber consenso, es la necesidad de abordar el problema desde una posición de análisis y re-interpretación sobre violencia y agresividad. También sobre el propio marco escolar y sus características para poder llegar al desarrollo de programas de intervención y prevención aplicables a la realidad educativa. Es decir, reflexión teorica e investigación empirica. Es una demanda social, institucional, escolar, familiar y personal la que aclama por intervenciones en este orden. Pero además es un compromiso al que nos debemos quienes ocupados por el devenir sostenemos que la transformación, aún es posible.

El presente análisis a través del método situacional presuntivo, se lleva a cabo mediante la recopilación de datos provenientes de material teórico bibliográfico, opiniones de especialistas, artículos periodísticos, entrevistas realizadas en establecimientos tanto públicos como privados, acciones escolares con alumnos y padres. Nuestra investigación pretende recopilar la mayor cantidad de información que nos permita reconocer documentalmente la situación y articularla mediante acciones conjuntas con otros sectores sociales para trabajar un camino de cambio.

FOLIO Nº 9

"Desnaturalicemos la Violencia"

"Las cosas siempre responden a una multiplicidad de razones. Cuando uno en un tema de la vida cotidiana reduce la complejidad de la conducta humana, lo que está haciendo es reduciendo la posibilidad de comprensión de los actos. Y el tema de fondo, lo más grave es que para cambiar un hecho de la realidad hay que conocerlo. Si uno no sabe bien como son las cosas, nunca podrá modificarlas"

Marco Referencial:

Contexto Social

El tema del maltrato ha cobrado relevancia social en los últimos años. El periodismo se ha encargado de resaltarlo y de contribuir a hacerlo público para una buena parte de la población. Maltrato a niños hasta la muerte, a la mujer, y a los ancianos; daños físicos y daños materiales.

Sabemos que abordar este tema es poner en jaque a la sociedad, mostrar algo que no desea ser visto, denunciar el grado de deterioro social. Darle una nueva vuelta al problema de la violencia: ya no se trata de guerras en las cuales se puede aducir cierta necesidad de defenderse, ahora se trata de mirar al interior de la trama social y ver la violencia en su seno, en su núcleo constitutivo, fundacional. Al interior de la familia, y ésta inserta en las instituciones, en las calles. La reacción social a través de la legislación, ha ido cobrando forma en algunas normativas, en primer lugar represivas sobre los agentes de violencia y en segundo lugar forzando una cierta negociación bajo la mirada atenta de los tribunales. Así, se han dictado leyes sobre las llamadas mediaciones o arbitrajes, que pretenden una salida más expedita que el lento proceso judicial. Lo cierto es que mientras se trabaja aisladamente por recuperar espacios relevantes en el tema, la sociedad está preocupada y algunos sectores avanzan en búsqueda de soluciones; la globalización tiene tendencias que contra-restan cualquier esfuerzo posible.

Si ponemos la mirada en el contexto social mundial, observamos que la desigualdad tiene connotaciones alarmantes y persistentes. El abismo existente entre las economías estructuradas y las no estructuradas, la distancia cada vez mayor que existe entre trabajadores calificados y no calificados, la

porcion de la poblacion que estaba y permanece en situacion de pobreza, mientras que el segundo esta constituido por quienes pueden entrar y salir transitoriamente de dicha situación. Pero el interrogante crucial es, sin duda, cuánto tiempo de privaciones pueden soportar esas familias o personas hasta agotar su patrimonio tanto en capital humano, como en activos habitacionales y comenzar a vivir y reproducirse en situacion de pobreza estructural sin violentarse, es decir, careciendo de accesos a servicios públicos indispensables.

Los niños, jóvenes y adultos mayores son quienes están en situación de mayor vulnerabilidad, ya que para satisfacer sus necesidades dependen de las transferencias de sus familias o el estado. Ademas, en particular para los niños y jóvenes las situaciones de privación actuales, condicionan sus perspectivas de desarrollo a futuro.

Habrá que pensar que sin política pública comprometida en educabilidad, salud, capacidad de ejercer la libertad; nada pueden hacer las instituciones tales como la escuela, hospitales porque con la voluntad por si sola, no alcanza.

Particularizando el fenómeno sobre nuestra provincia de Tierra del Fuego, convalidaremos con certera mirada que no se registran índices de indigencia; y que la pobreza no tiene la incidencia que cobra la carencia de arraigo. Una sociedad joven cuya conformacion se aviene del exodo producido por la falta de oportunidades en sus provincias de origen, que con resignación abandonan desde lo físico y a la que añoran retornar. Paradójicamente, mientras el contexto mundial y nacional de las últimas décadas aumentaba los índices de desocupación y subocupación, aquí la demanda de ofertas crecia generando una poblacion sobre-ocupada, explosion demografica mediante, el sistema colapsa no pudiendo abastecer los servicios habitacionales, de salud y educación. El factor económico sustituiría otras necesidades y así, se reproduce la vida social donde se desplazan los valores éticos, la culturalización como medio de ascenso social, y por supuesto el sentido de

FOLIO 42

pertenencia. Ya sabemos que no se cuida lo que no se quiere, no se quiere lo que no se conoce y se apropia como de uno.

Hipótesis:

"Estamos preparados como sociedad, para romper la estructura de la violencia, generar el caos en un revisionismo que nos permita re- construir un nuevo significado del signo, que sea el resultado de nuestras producciones humanas con vínculos saludables."

Es fundamental señalar que no consideramos esta idea como verdad absoluta, pues pecaríamos de omnipotentes, si es válido aclarar que es el acto movilizador de proponerla para transitar este interesante recorrido y profundizar en su análisis, desmenuzar, des-armar, el comienzo de desmitificar la violencia, poner en crisis su concepto en el impacto de la cotidianeidad de nuestras vidas, en diferentes escalas y versiones. Es el intento fructuoso de desandar y volver a andar comprometidamente, ya no pensando en fragmentarla. No es escolar, no es cultural, no es económica, no es de nadie, *ES DE TODOS* y exige respuestas integradas.

Marco Teorico:

Desde la Psicología Social:

La perspectiva histórica es necesaria para encontrar el sentido psicosocial a las diversas formas de violencia, además permite comprender, que ésta ha estado presente a través de las diferentes épocas del desarrollo de la humanidad. Muchos afirman que el hombre es un ser social por naturaleza, sustentando a la vez que el hombre es un ser agresivo por naturaleza, afirmaciones empleadas muchas veces para justificar los comportamientos humanos violentos a lo largo de toda la historia. Ante tales afirmaciones de la conducta humana, otros aseguran que se debe asumir con rigor científico que el ser humano no es ni bélico, ni pacífico, ya que tales condiciones son

Poder Legislativo FOLIO Nº 13 Secretaría Legislativa

aprendidas socialmente y transmitidas de generación en generación, a través de los procesos de socialización formal e informal, las cuales son de tal importancia que es completamente imposible aislar la naturaleza humana de las conductas aprendidas a lo largo de años de existencia.

El sujeto humano es un aquí y ahora, la síntesis, el punto de llegada de una historia social e individual. Por eso sostenemos que el sujeto es emergente de una complejísima trama de vínculos y relaciones sociales que determinan a esos vínculos. Es un ser de necesidades que solo se satisfacen socialmente en relaciones que lo determinan. Nada hay en él, que no sea resultante de la interacción entre individuos, grupos y clases. Esto implica una concepción de la esencia del hombre como el conjunto de sus relaciones sociales y sus condiciones concretas de existencia en esa trama, que lo configura como sujeto producido por ella pero además productor de esas condiciones concretas de existencia. Cada sujeto se incluye en una dialéctica, en un inter-juego con otros a partir de una contradicción interna entre necesidad y satisfacción.

Para indagar acerca de estas cuestiones partimos de una concepción de sujeto que *"se configura en una praxis, en una relación dialéctica, mutuamente modificante con el mundo"*. Relación destinada a satisfacer sus necesidades de transformación recíproca que *"define al sujeto de la praxis como sujeto esencialmente social y esencialmente cognoscente y sitúa en primer plano el análisis de los procesos de aprendizaje"*.

Cuando un sujeto aprende, transforma la realidad apropiándose instrumentalmente de ella, en un proceso dialéctico entre acomodación y asimilación. Surge la desestructuración de lo aprendido anteriormente, y la estructuración de un nuevo aprendizaje, cierre y apertura dialécticos.

En ocasiones el nuevo aprendizaje, los procesos de interacción, o la temática, generan una desestructuración que va mas allá de lo tolerable por los sujetos, entonces se resiste, se pone en acto o por el contrario se toma distancia como defensa. Los miedos básicos que caracterizan toda situación

FOLIO 44

nueva o desconocida aumentan generando la resistencia al cambio. Proceso expresado a través de dificultades en la comunicación y en el aprendizaje.

El sujeto interpreta el presente a través de lo que ha vivido y lo que ha aprendido, por medio de un marco referencial y de experiencia que le permite descifrar y organizar lo que acontece.

Si consideramos al acto educativo, al decir de Paulo Freire como una posibilidad para que el sujeto sea protagonista utilizando *"un conjunto de estrategias psicológicas tendientes al afianzamiento de un verdadero ejercicio de la libertad"* o como diría el Dr. Enrique Pichón Rivière *"el aprendizaje concebido como una relación dialéctica mutuamente modificante y enriquecedora entre sujeto y medio"* estamos tomando una posición que resalta el carácter relevante de los ***procesos de interacción***, el sujeto aprende en relación con otros y se constituye como sujeto en esa relación y en ese proceso de aprendizaje.

La subjetividad se constituye en el campo del otro, que, como ser social, está en el horizonte de toda experiencia humana.

Aprendizaje como proceso social de producción y donde se compromete el sujeto en su totalidad: el hacer, el sentir y el pensar; las estructuras cognitivas, afectivas y de acción.

Hoy, la debilidad del marco institucional, erosiona las estructuras vinculares entre alumnos y maestros y surge la violencia como un modelo vincular que reorganiza los vínculos desde un orden de fuerza, instalándose un estado de amenaza que interrumpe los códigos de pertenencia y referencia.

En esta sociedad marcada por la inestabilidad, por el cambio, *"el ser humano debe construir un marco referencial, un aparato para pensar la realidad que le permita posicionarse y pertenecer a un campo simbólico propio de su cultura y la subcultura en la que está inserto"*. Un esquema referencial que lo habilite para dar sentido a las múltiples experiencias por las que transita y que le posibilite adaptarse dialécticamente a la realidad cambiante.

Es importante como modo de replantear este desajuste entre la escuela y

FOLIO Nº 15

los nuevos tiempos y los profundos cambios tecnológicos, políticos, culturales y sociales que re-interprete y cambie el sentido de todas las relaciones significativas de la vida cotidiana de los sujetos. De los grupos y los vínculos.

Desde otras perspectivas psicoanalíticas:

Como se menciona anteriormente, la violencia es una conducta que está presente en un gran número de acontecimientos y circunstancias del desarrollo humano. Posiblemente, esto ha orientado o centrado esfuerzos de muchos estudiosos en búsqueda de comprender y explicar tales circunstancias en las cuales la acción de un grupo de seres humanos o individuos ha empleado la violencia para hacer o evitar determinada intención o acción.

Para el caso, el fenómeno de la violencia, trasciende la mera conducta individual y se convierte en un proceso interpersonal, porque afecta al menos a tres protagonistas: *quien la ejerce, quien la padece y quien la contempla sin poder o querer evitarla.*

Pero veamos ahora, ¿qué decimos cuando hablamos de violencia? La palabra violencia viene del latín ***"violentia"***, cualidad de ***"violentus"***. Esta viene de "***vis***" que significa fuerza y "***lentus***" que como sufijo tiene valor continuo, es decir "el que continuamente usa la fuerza, verbalizándose en "***violare***", actuar violento, agredir, de ahí violar, violación".

Sigmund Freud es de la opinión que el hombre tiene una predisposición innata para la violencia, nace y crece en un ambiente violento, porque también la sociedad es violenta. El autor nos remite al concepto de pulsión, que es una fuerza interna, una tensión que nace de una necesidad y busca su salida y satisfacción.

El ser humano –dice- posee la pulsión de vida que tiene que ver con la autoconservación de la especie, el amor; y la pulsión de muerte, que tiene que ver con la destrucción y agresión.

Esta pulsión de muerte que se manifiesta a través de la agresión puede dirigirse hacia el otro o por el contrario hacia tu propio "yo", donde el objeto de agresión es uno mismo. Afirma que los instintos de agresión no

Poder Legislativo FOLIO 46 Soberana Legislatura

aceptados socialmente, pueden ser sublimados en el arte, la religion, las ideologías políticas u otros actos socialmente aceptables. La catarsis implica despojarse de los sentimientos de culpa y de los conflictos emocionales, a través de llevarlos al plano consciente y darles una forma de expresión.

John Lewis, en su libro "Hombre y evolución", rebate la teoría sobre la agresividad innata, senalando que no existen razones para suponer que el hombre sea movido por impulsos instintivos, ya que "no existe testimonio antropológico alguno que corrobore esa concepción del hombre primitivo considerado como un ser esencialmente competitivo. El hombre, al contrario, ha sido siempre, por naturaleza, más cooperativo que agresivo. La teoria psicológica de Freud, afirmando la indiscutible base agresiva de la naturaleza humana, no tiene validez real alguna".

Para ***Miguel Doménech***, es una definición poco compleja y de fácil comprensión, "violencia es el uso de la fuerza, abierta u oculta, con la finalidad de obtener, de un individuo o de un grupo, algo que no quiere consentir libremente".

Yves Michaud define la violencia como "una acción directa o indirecta, concentrada o distribuida, destinada a hacer mal a una persona o a destruir ya sea su integridad psíquica, sus posesiones o sus participaciones simbólicas". ***John Dollard*** asegura que la agresividad es una respuesta natural a las experiencias frustrantes y define a la frustración como un factor que bloquea nuestro intento por arribar a una meta. La frustración es tanto más pronunciada cuando más fuerte sea nuestra motivación para lograr esa meta, y el bloqueo, más completo. Si se repite la experiencia, crece el impulso agresivo hasta que explota. Esta teoría asume que la energia se origina en este caso no adentro, sino a raiz de experiencias frustrantes, pero que adopta el modelo de necesidad de expulsión.

No es necesario que la energía agresiva se desencadene directamente contra la fuerza que la originó. Por el contrario aprendemos a desplazar nuestra hostilidad hacia otros.

La postura de aprendizaje social de ***Albert Bandura***, enfatiza sobre la

importancia e influencia de los condicionamientos sociales en la aparición y desenvolvimiento de la conducta. Este autor propone otra categoría de aprendizaje al que denomina aprendizaje vicario. Se produce por la observación e imitación de modelos, que emiten determinadas respuestas ante una situación dada. El sujeto, mediante la observación en un primer momento y la ejecución en un segundo, va reproduciendo la conducta esperada. Este proceso de modelación de su respuesta se realiza a través de prácticas de ensayo y error, donde se refuerzan las aproximaciones a la conducta deseada. Son condiciones necesarias para que se dé aprendizaje por imitación, que el sujeto este motivado para aprender esa conducta, y que se le refuerce positivamente por copiar las respuestas de un modelo en una serie de prácticas de ensayo y error inicialmente azarosas.

UNICEF hace hincapié en relación a la violencia, a las victimas del maltrato infantil y el abandono, el cual lo plantea como aquel segmento de la población conformado por niños, niñas y jóvenes hasta los 18 años que sufren ocasional o habitualmente actos de violencia física, sexual o emocional, sea en el grupo familiar o en las instituciones sociales.

El maltrato puede ser ejecutado por omisión, supresión o trasgresión de los derechos individuales y colectivos, e incluye el abandono completo o parcial, reportan distintos ámbitos: la familia, la escuela, la comunidad, las calles y en situaciones de trabajo.

La familia y el hogar son concebidos social y jurídicamente como espacios de protección y seguridad para los menores de edad, pero también reconoce que ésta puede ser un espacio peligroso. Si bien la violencia "puertas adentro" ha sido difícil de detectar y dimensionar, quizás lo más complejo sea aceptar que quienes se espera que protejan, en general los padres, sean precisamente quienes golpean, agredan, amenazan, castigan o abusan.

Hasta el momento, pese a los esfuerzos desplegados, no hay respuestas eficaces al maltrato. Una de las principales dificultades para lograrlo es la ausencia de información sobre su real dimensión y características, en especial cuando ocurre dentro del hogar y en el contexto familiar.

FOLIO 48

"Desnaturalicemos la Violencia"

La consideración de que los fenómenos psicológicos se producen dentro de marcos sociales, que se caracterizan por disponer de sistemas de comunicación y de distribución de conocimientos, afectos, emociones y valores, nos proporciona un enfoque adecuado para comprender el nacimiento y el desarrollo del fenómeno de violencia interpersonal, como resultados de experiencias de socialización que, en lugar de proporcionar a los individuos afectos positivos y modelos personales basados en la empatía personal, ofrecen claves para la rivalidad, la insolidaridad y el odio.

El afecto, el amor y la empatía personal, pero también el desafecto, el desamor y la violencia, nacen, viven y crecen en el escenario de la convivencia diaria. Están sujetos a los sistemas de comunicación e intercambio que, en cada periodo histórico, son específicos de la cultura y constituyen los contextos del desarrollo: la crianza y la educación.

Al decir de Xesús Xarés, pedagogo e investigador, el deterioro que se ha dado progresivamente en las formas de convivencia en nuestras sociedades actuales no es azaroso ni accidental, sino que es *resultado de prácticas* socioeconómicas, políticas, culturales y educativas.

Clasificación y tipología:

El concepto de violencia continúa siendo materia de debate en el campo de las ciencias sociales, ya que es un concepto polisémico, es decir, cargado de múltiples sentidos, no es originado por una causa única. Iniciando el tema será necesario definir algunos conceptos breves que reafirmen su multicausalidad y organización. En principio vamos a comenzar diferenciando ***agresividad hostil***, que es aquella ofuscación que esta dirigida por cólera de forma espontánea, temperamental y llevada a cabo como fin en sí misma; y la ***agresividad instrumental***, que tal se lee, instrumenta ó "sirve" como medio para llegar a otro fin.

Y reconoceremos por su tipología a la ***Violencia Física:*** la cual hace referencia a agresiones en el cuerpo, o hacia objetos, provocando daños

visibles en el destinatario. ***Violencia Psicologica:*** a diferencia de la física no provoca lesiones visibles en quien la recibe sino que se basa principalmente en agresiones que afectan a la integridad de la persona que las recibe. Hace referencia a insultos, burlas, amenazas, expresada desde la oralidad y se la reconoce como ***violencia verbal***. ***Violencia Simbólica:*** que se expresa en el "curriculum oculto", es un concepto acuñado por el francés Pierre Bourdieu con el cual intenta interpretar otras formas de violencia no ejercidas por la fuerza física, al contrario esta forma de violencia se da por la imposición por parte de los sujetos dominantes a los sujetos dominados de una visión del mundo. Este tipo de violencia es considerada más letal de lo que podríamos imaginar, pues las diversas formas de la violencia simbólica no se notan, no se saben, no se presuponen; es por ello que se pueden mantener más tiempo en acción sin ser descubiertas.

Según el plano donde se origine y las causas que provocan esta emoción se hablará de ***violencia socio-económica***: considerada como tal cuando factores externos al ser humano: el desempleo, los bajos ingresos, las jornadas de trabajo extenuantes, la marginación, la excusión, la desigualdad, la falta de oportunidad irrumpe al sujeto y su contexto social; evidenciando la relación de éste con su medio a través de relaciones mercantilistas, ó el producto de ellas. Las desigualdades sociales, con grandes sectores afectados por la pobreza, en contraste con la opulencia de algunos grupos *y el desequilibrio estructural actúan como caldo de cultivo propicio para la inadaptación y para las conductas antisociales* repercutiendo en forma directa en el grupo primario que se traducen en familias padeciendo privaciones a nivel material.

Mencionaremos también la ***Violencia Cultural***, violencia que apela en un lenguaje común de un grupo en oposición de otro/s y que se manifiesta con patrones de temas tales como la femineidad, masculinidad, alcoholismo, sexualidad, racismo y siempre conlleva alguna forma de discriminación,

FOLIO 20

segregacion o exclusion por parte de unos a otros. Los medios de comunicación en general, y la televisión en particular, influyen con frecuencia de modo perjudicial. En ellos existe la cultura de glorificar la violencia y exponerla para que todos la vean. Se está adiestrando a los jóvenes a ser violentos. Nos hemos convertido en una sociedad violenta. Los politicos son violentos, los policias son violentos. La percepcion de los medios de comunicación, si los padres no comentan la reprobable agresividad de muchos videojuegos, películas, los menores observarán incrédulos la hipocresía de una sociedad que en la escuela le enseña el respeto y en los medios de comunicación le mitifican la violencia; la percepción de los conflictos tales como el terrorismo, la guerra y la violación de los derechos humanos están a la orden del día en nuestro planeta, parte de los cuales llega a nuestros hogares mediante radio, prensa o televisión, y es *labor de los padres* comentar la barbarie de estos hechos y la sinrazón de los mismos, puesto que los hijos se moverán en la ambigüedad de observar como los mismos politicos que defienden en sus flamantes leyes educativas su compromiso para con la paz y los derechos humanos, son los mismos que *apoyan la guerra*, venden armamento a países dictatoriales o guardan silencio mientras comunidades inocentes son masacradas por intereses partidistas y económicos.

En la ***Violencia Familiar*** donde los vinculos se establecen y manifiestan de formas diversas, la tipología de violencia psicológica es frecuentemente imperceptible en la víctima, y es detectada cuando aflora en su expresión física, golpes, patadas , empujones en el seno de la familia. En extremo peligrosa por la cercanía afectiva entre víctima y victimario. Una de sus practicas suele ser la del abuso sexual, muy dificil de demostrar a menos que vaya acompañado por lesiones físicas que además suelen ocultarse por miedo y por vergüenza. El impacto de vivir cualquier tipo de las situaciones descriptas provoca en un menor de edad un daño perturbador que afecta a su conducta, se traduce luego en sus relaciones interpersonales e inevitablemente en la escuela a partir de sintomas como aislamiento,

retraimiento, introversión etc. En la familia además pueden darse actos de violencia cuando el niño que necesita estabilidad en sus relaciones de afecto es abandonado en sus necesidades. La carencia de atención y cuidado por parte de sus padres genera un maltrato que deja profundas huellas en su vida psíquica. Las consecuencias pueden variar entre retraso en el crecimiento, retraso intelectual y en el lenguaje, apatia, tristeza.

En el ámbito de la familia, la escuela y el laboral, se manifiesta la violencia psicológica empleada por algún integrante del grupo que ocasiona daño manifiesto y/ó simbólico; es una relación de abuso y se expresa a partir de insultos, amenazas, humillaciones, descalificaciones, el ejercicio de presión sobre alguien, donde se daña a la persona intensamente, sin cicatrices externas. El niño que vive diariamente sometido a situaciones como las descriptas anteriormente evidencia una gran inseguridad en su conducta, falta de valoración, respeto y de autoestima que conlleva a este menor a resignarse fácilmente ante el primer obstáculo que se le presente en el camino, como se refleja en la escuela primero reproduciendo el modelo vincular de su hogar, es decir ejerciendo violencia a través de la palabra, con conductas de apatía, desilusión, desinterés, o en verdaderas crisis de agresión hacia otros.

Nos referiremos ahora a la ***Violencia Institucional*** que suele instalarse dentro de las relaciones interpersonales que sostienen los actores en diferentes ámbitos, y que se manifiestan en críticas, catarsis, queja, gestos, desánimo, desaprensión, desinterés. Es la que confronta lo instituido con lo instituyente, en modelos generalmente poco participados de construcción y donde el poder se concentra en oposición a un grupo al cual se lo persigue.

En relación a las formas que adopta la violencia en nuestras escuelas, el abordaje no es menos complejo. Sin embargo, es posible diferenciar entre violencia escolar y violencia en la escuela.

La primera refiere a aquella violencia que se produce en el marco de los vínculos propios de la comunidad educativa, aquellos que se refieren a la cultura institucional y la autoridad ejercida por directivos y docentes.

FOLIO Nº 22

La violencia en la escuela, en cambio, refiere a hechos que tienen a la escuela como escenario, en los cuales la institución actúa como caja de resonancia del contexto social en el que está inserta. Esta violencia que emerge en la escuela hay que tratarla, hay que procesarla porque es incompatible con la tarea escolar.

La violencia no es un fenómeno inicialmente escolar, es un fenómeno social. Por mucho tiempo la escuela logró luchar contra ella simplemente porque construía muros entre su propio ámbito y la sociedad. Y eran paredes muy altas e importantes, precisamente para que la violencia se detuviera en las puertas de la escuela.

Si las escuelas no eran tan violentas antes, fue simplemente porque el sistema era tal, que los alumnos entraban abandonando parte de su personaje social y se sometían a las reglas impuestas dentro de la institución escolar. Esta violencia estaba contenida del mismo modo en la familia y la calle.

Focalizacion Sistema Educativo:

El retorno de la democracia en el país, marca el modo en que va a ser entendida la convivencia y la nueva educación y por cierto, es un marco para entender el modo en que va a ser comprendida la violencia en las escuelas. No obstante es en los años ´90, donde este fenómeno empieza a ser visualizado como tal, se vive una enorme contradicción a nivel educacional. Por un lado hubo un aumento considerable de cobertura, alfabetización y de obligatoriedad de la educación, y al mismo tiempo, un aumento de pobreza y desigualdad. Este último, tiene su punto de eclosión en el 2001, con la grave crisis política, económica y social que vivió el país.

Hasta finales del año 2006, la educación se dividió en tres niveles: la Educación General Básica (EGB), la Educación Secundaria o llamada Polimodal y la Enseñanza Superior. La educación pre-escolar o llamada *educación inicial*, desde los 3 años hasta los 5 años. La EGB comprendía desde el 1º al 9º grado entre 6 a 14 años y se dividía en tres ciclos: EGB1:1º-3º grado,

FOLIO 23

EGB2: 4º-6º grado y la EGB3: 7º -9º grado. Hasta el establecimiento de la última legislación, la EGB era la única enseñanza obligatoria a nivel nacional, que incluía el último grado de la educación inicial, con lo que se sumaban 10 años de obligatoriedad.

La nueva Ley de Educación Nacional asegura la obligatoriedad de la enseñanza desde los 5 años, hasta el fin de la enseñanza secundaria 17 años aproximadamente. Es decir un sujeto de aprendizaje que transita trece (13) años de institucionalización obligatoria que en algunos casos es de doble escolaridad, jornada escolar completa, o extendida. La Educación Secundaria supone la continuación de la Educación Primaria, aunque la ley no aclara especificamente el rango de edad en el cual se instala. El dato de mencionar la cantidad de años de escolarización no es casual ni menor, revela el tiempo de formación institucionalizada para que se estructuren en sentido pedagógico los conocimientos imprescindibles para proyectar un ciudadano crítico, pero además formado en habilidades sociales y comportamiento humano.

Los principales estudios a nivel nacional, provenientes del programa de Observatorio de Violencia indica que en las escuelas públicas argentinas de 21 de las 24 provincias del país, el 52,9 % de los estudiantes reporta haber sido víctima de hostigamiento, el 51,8% confiesa haber agredido de este modo y el 75,5% reporta haber sido testigo de ello. Por otro lado, el 16,9 % reporta ser víctima de violencias propiamente, el 16,6% confiesa haber agredido a otro de esta forma y el 34,4% reporta haber sido testigo de este tipo de agresiones. Probablemente el campo de las políticas públicas a nivel nacional es el área más desarrollada. Como políticas públicas nacionales y provinciales de abordaje a la problemática violencia escolar, se pueden nombrar el *Programa Nacional de Mediación Escolar*, el *Programa Nacional de Convivencia Escolar*, el *Observatorio Argentino de Violencia Escolar* y el *Parlamento Nacional de Escuelas por la Paz y la Solidaridad.*

Los argumentos que forman parte del diagnóstico neoliberal, en relación a la crisis de los sistemas educativos latinoamericanos, están intimamente vin-

Poder Legislativo FOLIO 24 de Corrientes

culados con tres conceptos: eficiencia, eficacia y productividad, conceptos más cercanos a políticas económicas que a políticas sociales y educativas. Sostienen que esta crisis da cuenta de la incapacidad del Estado de gerenciar el sistema educativo, ya que no se trata de aumentar recursos sino de "saber utilizarlos". Razón que sustenta el no aumento del presupuesto educativo, la necesidad de formar y capacitar cada vez más a los docentes y la institucionalización de los criterios competitivos que exigen alumnos responsables y comprometidos con su propia escolarización. Ya no sería el Estado el que garantizaría el derecho a la educación sino que el Mercado ocuparía su lugar, ya no garantizándola sino ofreciéndola como una posibilidad, transformándola en una mercancia a la que accederían los usuarios o consumidores más aptos.

Dimension Constitucional:

De acuerdo al ordenamiento jurídico es insoslayable referirse a la Convención sobre los Derechos de los Niños, ésta fue incorporada a nuestra carta magna en la última reforma del año 1994, otorgándosele de esa forma rango constitucional. Lo que implica que toda norma jurídica que no se adecúe a ella puede cuestionarse. Por la importancia que reviste la norma se enunciaran en líneas generales los principales aspectos que tienen incumbencia directa con lo educativo. Se deberá asegurar que las Instituciones encargadas del cuidado del niño, cumplan con todas las normas de seguridad. Vale aclarar, que para ésta, niño es toda persona menor de 18 años, lo que involucra a las Instituciones Educativas desde el nivel Inicial hasta el Secundario inclusive.

Se deberá garantizar al niño, el derecho de manifestar sus opiniones en todo tipo de proceso, judicial o administrativo en que esté involucrado, debemos inferir entre otras cosas sanciones disciplinarias y/o intervenciones del Consejo de Convivencia. Se deberá tomar medidas legislativas, administrativas, sociales y educativas, para proteger al niño contra todo tipo de perjuicio, abuso físico o mental, descuido o trato negligente, malos tratos, incluído

el abuso sexual, mientras el nino se encuentre bajo la custodia de los padres, tutores, curadores o cualquier otra persona que lo tenga a su cargo, entiéndase en esto último, la escuela. Se deberá proporcionar asistencia con carácter preventivo para identificar; notificar y remitir a institución pertinente toda situación que evidencie malos tratos, y según corresponda, intervención judicial.

Las medidas disciplinarias que se dispongan no podrán ser incompatibles con la dignidad del menor. Su educación deberá estar encaminada a desarrollar integralmente su personalidad, inculcándosele el respeto por los D.D.H.H., sus padres, su identidad cultural y los valores nacionales del país donde vive y del cual es originario.

De los Actores Escolares:

La escuela:

La escuela está organizada para la transmisión y el aprendizaje de la palabra. Es un lugar donde el educando tiene que estar con el cuerpo quieto y la mente atenta, incorporando el mundo simbólico, el del pensamiento. En ese mundo organizado para lo simbólico aparece una población incluida en el mundo violento, cargado de acción, donde la palabra está devaluada, tiene otro tipo de interacción como es la acción y expresa su frustración con la violencia.

Hace no más de sesenta años los problemas disciplinarios más sancionados eran hablar sin permiso, mascar chicle, hacer ruidos molestos en clase, correr por los pasillos, salirse de la fila, violar el código de vestimenta y arrojar basura fuera del lugar adecuado. Esto no quiere decir que la violencia en realidad no existiera y se manifestara de otras maneras.

Hoy el entorno invade y abate la escuela. La realidad se impone con su abrumadora crueldad e irrumpe en la "controlada tranquilidad" de la institución educativa. Dentro de la comunidad escolar, son los educadores y los educandos los que generalmente sufren en forma directa esta violencia provocando en los mismos sentimientos de angustia, desamparo y desesperanza. La violencia en las escuelas genera daños fisicos y

psicológicos que se constituyen en factores negativos para el aprendizaje. Allí se producen a diario actos violentos, y no debería sorprender siendo estas, integrantes de la sociedad.

La violencia en el ámbito escolar puede ser considerada *"una manifestación más del proceso de deterioro de las instituciones"*, causada por *"las políticas que derivaron en la pérdida de lazo social y exclusión"*.

A veces, esos comportamientos aparecen como parte de una desdichada rutina o del deterioro del trabajo en el aula, o surgen como actos vandálicos perpetrados por quienes gozan, absurdamente, con la destrucción de las instalaciones o del instrumental que se usa para la enseñanza.

Cuando pensamos sobre lo que pasa con las escuelas, sabemos que aún hoy existen marcadas diferencias: mientras unas escuelas están situadas en hermosos barrios con aulas luminosas y ventiladas; a otras, situadas en provincias donde las inversiones no llegan, sólo se puede acceder por dudosos caminos de tierra que en muchos momentos del año se vuelven inaccesibles; en sus aulas falta luz natural, una ventilación adecuada y en muchos casos un lugar apropiado para el esparcimiento y los juegos. Mientras en unas los docentes juntan moneda a moneda para poder ofrecer la bebida caliente o el trozo de pan diario, en otras se tira diariamente la mitad de la comida preparada por que los niños están atiborrados de proteínas y golosinas.

La realidad es que los actos violentos dentro de la escuela, son consecuencia de un gran sistema de relaciones interpersonales donde las emociones, los sentimientos y los aprendizajes están presentes y configuran parte del ámbito educativo. Asimismo, no se lo puede negar, están ligados a las situaciones familiares de cada alumno/alumna y al ámbito social de la escuela.

En la actualidad especialistas en educación clasifican algunos colegios como: *expulsivos, contenedores y docentes rígidos, docentes flexibles.*

Si el alumno es expulsado, su conducta seguirá igual o empeorará en la otra escuela; excepto que los motivos de la agresión del chico tengan que ver

FOLIO 27

con alguna autoridad escolar, cuyo vinculo con el alumno este seriamente lesionado. La conducta agresiva continúa y la rotulación de "chico violento" ya es un cartel que el niño llevará encima. En escuelas donde poseen un gabinete profesional: psicólogos y psicopedagogos, este problema es solucionado en ocho meses. En la práctica estos gabinetes no existen en la gran mayoria de las escuelas de nuestro pais y donde existen e intervienen no dan abasto con los emergentes.

La familia:

La familia es una institución que influye con valores y pautas de conducta que son presentados especialmente por los padres, los cuales van conformando un modelo de vida para sus hijos enseñando normas, costumbres, valores que contribuyan en la madurez y autonomía de sus hijos. Influyen de sobremanera en este espacio la religión, las buenas costumbres y la moral en cada uno de los integrantes más pequeños. Por ello, los adultos, los padres son modelos a seguir en lo que dicen y en lo que hacen. La importancia de valores morales como la verdad, el respeto, la disciplina, la autonomía, hacen, que los hijos puedan enfrentar el mundo que les rodea de manera madura y protagónica.

Desde el punto de vista ideal, la familia constituye el sistema de relación básico o primario del ser humano y desde su nacimiento debe vivir la satisfacción de sus necesidades básicas más elementales, aunado a eso, la familia cumple una función socializante muy significativa, es decir, es un grupo de relación que marca y determina el proceso de desarrollo humano.

La familia es fundamental para entender el carácter peculiar de un niño agresivo o sus conductas conflictivas. *Es esencial destacar el papel que los padres tienen en el proceso de desarrollo de sus hijos así como su implicación en la emergencia de conductas antisociales.*

Centrando el problema de la agresividad en el ámbito escolar, existe abundante evidencia experimental de que el *entorno familiar* es uno de los factores influyentes más poderosos en la conducta violenta de los alumnos con-

FOLIO 28

flictivos. Se considera probado que las *experiencias familiares* pueden contribuir poderosamente a desarrollar posibles patrones de conducta violentos y/o antisociales.

Cuando desde la familia se aprueba e incentiva la conducta agresiva y violenta, el niño, indefectiblemente *incorpora esos patrones de conducta a su repertorio, ejercitándolos en cualquier situación social en la que se sienta mínimamente amenazado.* Éste es el factor más poderoso que determina la tendencia violenta de un niño: la aquiescencia de los padres y la práctica en el entorno familiar. La aprobación explícita o tácita de la conducta violenta de los niños en el entorno familiar, funciona como un premio que aumenta la posibilidad de que esta se repita en el futuro y acabe generalizándose a otras situaciones.

Algunos especialistas sugieren tres factores familiares relacionados con el riesgo de involucrarse en la violencia escolar:

- *Ausencia de afecto y calor emocional entre padres y madres*, y en general, en el grupo familiar que se pone de manifiesto en los primeros años de vida escolar.
- *Existencia y uso de violencia física o psicológica en el grupo familiar:* vivir en un ambiente familiar en el que la violencia es habitual.
- *Ausencia de normas, directrices y controles razonables* de parte de los adultos sobre conducta, actitud y actividades de los niños.

Hay una tendencia a invertir los roles dentro de la comunidad educativa. La familia busca que los niños encuentren en la escuela los limites que ellos no se sienten capacitados para brindar, que los maestros les expliquen a los niños la realidad que ellos como padres, tantas veces no comprenden, no logran asimilar o los supera.

Los docentes:

El docente está formado para una realidad donde la escuela existia como espacio pedagógico, es decir, donde alguien venía deseoso de aprender los símbolos.

El rol docente ya no es el de transmitir saberes culturales. Debe situarse en su grupo como un coordinador y co-constructor de grupos operativos con una tarea específica: la formación integral del niño dándole la oportunidad de integrar los aspectos positivos y negativos superando la ambivalencia. Ambos aspectos como partes de la misma realidad. Como extremos de un todo.

El rol docente es conformado por saberes y habilidades importantes, mucho más es su formación en el desarrollo de actitudes y valores positivos. La docencia no es una cuestión técnica sino moral, no es una tarea neutra sino comprometida. Los docentes desempeñan un papel clave en la formación de personas. Muchas veces se ven obligados a tomar decisiones muy importantes, como medidas correctivas, gobierno de la clase, organización, situaciones de respeto, justicia, compromiso, diálogo, colaboración. Estos son valores que deben promoverse desde su formación inicial y que seguramente intentarán desarrollar en sus alumnos a la hora de su desempeño docente. El dominio de actitudes valorativas no es algo natural, debe ser una tarea de todos lo días, en lo cual la escuela esta altamente comprometida.

Los docentes suelen apelar a ciertas frases como:

- *asumir responsabilidades* o la posibilidad de "*hacer*"
- *los gabinetes no alcanzan para atender una población escolar tan grande*
- *los maestros no estamos preparados para contener al niño violento*
- *los centros de formación docente no preparan a los futuros educadores para abordar estos conflictos*
- *no hay elementos que permitan enfrentar la diversidad escolar. El estado pretende que los docentes los atendamos, que nombren mas personal para los gabinetes*
- *las familias ya no educan a sus hijos, pretenden que la escuela se ocupe de sus responsabilidades como padres*

- *deberia haber un espacio escolar adecuado para atención especializada del niño violento". Los violentos encerrados y nosotros que no lo somos, tranquilos afuera.*
- *en la escuela cada vez se enseña menos porque hay que atender todas estas cuestiones*
- *a esos chicos no se los puede ni retar porque los padres se te vienen al humo".*

Si hacemos un análisis de estos pensamientos se puede detectar:

- *En la red vincular hay ruidos, no esta claro el rol de cada uno.*
- *Hay un conflicto en la red de comunicación familia-escuela.*
- *No hay confianza en la propia capacidad para actuar como mediador en el conflicto que ha surgido.*
- *No es otra cosa que miedo a la situación que no se conoce y nos desestructura. Tenemos temor de no saberlo manejar.*
- *No tomamos conciencia del valor de nuestra creatividad para posicionarnos y actuar frente al conflicto.*
- *El lugar de poder y autoridad que le otorgaba al docente la sociedad y era avalado por la familia, ha perdido el sentido.*

Los alumnos:

El niño aprehende la realidad por la experiencia que se da por via de registro del mundo real. Cuando vivencia situaciones de violencia no puede soportar la carga negativa que le llega, se escinde e inconscientemente intenta proyectar los aspectos negativos al *afuera*, para expulsarlos y quedarse con los aspectos positivos, aquellos que no le causan angustia, ni le dan sensación de persecución.

Cuando los niños llegan a la escuela no encuentran un espacio para recrear los impulsos agresivos y muchas veces reciben respuestas y actitudes que reflejan la misma sensación de ataque, que ellos vivencian como caos interno, tanto en el juego con los pares, como en el trato con el adulto.

FOLIO 21

"Desnaturalicemos la Violencia"

La convivencia de los alumnos no es fácil de observar y en incontables situaciones escapa al control de los profesores, permaneciendo ocultos los sentimientos, las emociones y en gran medida los valores que no siempre han sido materia del trabajo escolar.

Inter-juego Actores Institución:

Como se expuso hasta aquí, vivimos en una sociedad fragmentada, donde el incremento de ambientes poco favorables re producen modelos violentos estructurales y polaridades cada vez más contrastantes; altos niveles de conflictividad denotados mediáticamente que parten desde patrones politico economicos, socializados mediaticamente, con brechas cada vez más significativas en cuanto a marginalidad, altas tasas de desempleo o contratos laborales precarios y las consecuentes restricciones para lograr alguna movilidad social ascendente.

Es cierto, que en este proceso de crisis circunscribir la violencia al ámbito escolar únicamente, es al menos, sino en su totalidad, limitarlo a un escenario reducido de intervención. Escenario cuyo fondo deja ver una realidad de contexto desfavorable, que transforma a las figuras en verdaderos protagonistas de construcción de la sociedad en la que vivimos. Efectivamente las escuelas tienen en su seno la problemática abiertamente planteada y la responsabilidad de trabajar para revertir sus efectos, está generada no solamente en la propia necesidad, sino además en honor a responder ante el colectivo, por la formacion de sujetos constructores sociales. La escuela pública en nuestro país es el ámbito democrático por excelencia para el acto de socialización. A ésta acuden alumnos de distintas formaciones y saberes previos, y es en este ambiente de socialización donde los chicos perciben -o debieran percibir- la horizontalidad de sus derechos y deberes. Es en este ambiente donde se construye a partir de la diversidad, donde convivimos diariamente y por largas jornadas, personas de las más diversas edades, culturas, religiones e ideologías. Por eso es quizás, la caja de resonancia donde muchas veces

FOLIO 32

estallan emociones que frecuentemente tienen un origen exógeno y que se manifiesta abruptamente, espontáneamente en el aula ó en situación escolar.

La violencia, así, se hace presente de disímiles maneras, por esto debemos tomar las situaciones de violencia desde el entrecruzamiento de diferentes discursos de los actores institucionales. Discursos que se establecen en las inter-relaciones y que no siempre responden a los mismos intereses.

Revisemos por ejemplo la triada que se constituye entre: Alumno - Adulto – Institución, del que consideramos como principal punto conflictivo la caída de autoridad en la función del adulto, producida a partir de la crisis de los ideales de la institución. Entendemos a la Institución como ese Otro que nos atraviesa con la ley, en tanto sostén y norma de los nuevos actores sociales. Por ende al producirse la caída de los ideales de dicha institución, se pone en riesgo aquella identificación y sentido de pertenencia a la misma por parte de los adultos, punto de quiebre también en la transmisión de la ley; quedando así los adolescentes a la espera de la mirada del Otro, en la espera de una ley que los regule. Es ante la falta de palabras y ante la incertidumbre de esa espera, que encontramos en el adolescente actos violentos como un acting ante este adulto que, al no poder sostener su autoridad legitimada, cae en el autoritarismo. Otra variante que resulta a la impostura de autoridad es el camino del adulto hacia la apatía, el desinterés, el desánimo, la falta de atención, prevención y previsión que deviene en un presente de violencia latente y un futuro asegurado de violencia manifiesta. Irrumpe con una sensación de "normalidad" con que se justifican acciones bajo la premisa de: "existen casos más graves", "lo vemos a diario" porque si algo hay de cierto en este sentido es la regularidad en la frecuencia en que se observan. Esta normalización, es la cortina con la que se aceptan en la cotidianeidad actos y hechos que otrora fueran relevantes para una interposición y que ahora nos obstruye la mirada.

FOLIO 32

Solo basta focalizar en alguna de sus partes constitutivas: en la violencia encarnada por los alumnos, observamos conductas discriminativas, peleas y el fenómeno del Bullyng, de bastante reciente denominación pero de larga existencia en el ámbito escolar, hurtos, robos y destrucción material de lo particular y hasta el patrimonio escolar. Si corriésemos la mirada hacia los docentes, otro componente activo de la triada, se denota predominantemente un trato autoritario, una llegada verticalista, donde hasta el conocimiento parecería parte exclusiva del adulto quien se cree "transmisor de culturalidad" impartiendo un producto elaborado y afectando también el desarrollo pedagógico en su accionar . Toma formas de prejuicios, categorizaciones, subestimaciones, insultos y malos tratos. La institución por su parte, para poner en palabras al tercer integrante, presenta desde su constitución una profunda anomia que hasta hoy repercute fuertemente, no logra aportar las herramientas imprescindibles para alcanzar sus objetivos, ni los de su comunidad. En párrafos anteriores se mencionaba la pérdida del valor de lo cultural como una posibilidad de movilidad y ascenso social. Pero aún más fuerte, es la competencia dispar que se establece entre ésta y su metodología; y, la diversificación de información culturalizante de interés juvenil que ofrece la tecnología moderna. Estructura con normas y leyes que anacrónicas y obsoletas, meritan en principio una mirada revisionista con sentido significante y participado.

Revisemos ahora la triada: Institución- Políticas de Estado –Docentes, donde la teoría del discurso que se sostiene desde la misma "calidad educativa" que se propone, tropieza y se cae desbancada ante la falta de recursos donde desarrollarse; políticas públicas que encarnan modelos ineficaces en la práctica, exigencias en requerimientos burocráticos que son desatendidos en la urgencia del emergente institucional, docentes estresados por la presión a doble vía.

Los analistas, también señalan el desprestigio de la escuela como ámbito de transmisión del saber, así como de los educadores en esa intermediación.

FOLIO 34

En eso, mucho tiene que ver la demanda que la familia ejerce sobre la institución, así como el desapego a respetar las decisiones de maestros y autoridades.

La tríada Docente-Alumno-Padre es sustancialmente importante en su desarrollo. A la caída de autoridad que ya hemos mencionado, cuando analizábamos el párrafo anterior se suman los padres constituyentes de la familia que busca que los niños encuentren en la escuela los limites que ellos no se sienten capacitados para brindar, que los maestros les expliquen a los niños la realidad que ellos tantas veces no comprenden ó no logran asimilar.

La familia proyecta en la escuela sus propios miedos. Los padres de los alumnos buscan en la escuela un "ambiente burbuja" donde los niños estén protegidos, en un clima ideal de convivencia. Por eso ante las situaciones de violencia propician la exclusión. Cuando la escuela aborda la resolución del problema de una manera que los padres de los alumnos consideran impropia, se vuelven en su contra. Hay una tendencia -desde la mirada de los padres- a negar la realidad de violencia en los niños. Estos quedan enfrentados a la violencia que hay en sus propias familias, en el entorno inmediato y la necesidad de cambios.

En la escuela se producen a diario actos violentos, y no debería sorprender siendo estas, *escuela y violencia*, integrantes de la sociedad. Los niños son testigos constantes en la calle, el hogar y en los medios de comunicación masivos, que la violencia es el paso más corto para resolver los conflictos.

La psicóloga, Silvina Cohen Imach de Parolo, dijo: *"Se advierte una pérdida del lugar del rol del maestro. La falta de autoridad, provoca estas situaciones. Se evidencia que están trastrocados los órdenes"*. En este sentido, remarcó que en los casos donde el niño se convierte en agresor, es posible de que él mismo haya sido victima de violencia o testigo de violencia familiar o social. *"Esos niños tiene un sentimiento de perjuicio. Es una necesidad de venganza o reposicionamiento"*.

FOLIO 35

disciplina bien entendida, para que al crecer sean dueños de decisiones que favorezcan a la Equidad, la Justicia y la Paz. Entendemos que para alcanzar estos objetivos, es necesario retomar y reivindicar los valores que el devenir de los tiempos vituperaron, introduciéndonos de a poco en una cultura atomizada, donde cada cual atiende su juego y preocupada sólo por lo superfluo o las apariencias. Necesariamente debemos instaurar en nuestro diario quehacer la sensación de considerarnos respetados por nuestros pares y alumnos, así como también de toda la comunidad educativa. Sin que ello signifique que debamos coincidir con lo que uno u otro piensan. Debemos aprender a disentir en armonía, pues es en este acto donde se manifiestan los valores de respeto y convivencia. El aprendizaje del respeto a las normas que regulan nuestra vida en sociedad es el principio fundamental de toda comuna, ciudad o nación que construye un futuro promisorio en armonía y paz para sus habitantes.

La crítica situación social, como la violencia, pobreza e indigencia y sus proyecciones sobre la cuestión educativa, ¿es acaso una "desorganización" que requiere una reconstitución de todas las instituciones sociales en general y de las escuelas en particular? Ante la situación social compleja que nos toca vivir y que hoy atraviesan a las escuelas, se plantean nuevos desafíos que la misma no puede ni debe soslayar, pero para ello hay que superar la tradición según la cual la institución educativa solo debe limitarse a transmitir conocimientos, prescindiendo de otros tipos de abordajes delegados en otras instituciones sociales.

En este presente la escuela debe proponerse, tanto la formación académica como el tratamiento de lo social , ya que en este sentido la educación tiene, por lo menos, dos dimensiones ineludibles, una de carácter epistémico, referida a uno de sus originarios fines como lo es enseñar los conocimientos científicos imprescindibles para poder comprender su tiempo.

La otra dimensión es de carácter axiológica, a través de la cual hay que enseñar y poner en práctica las conductas humanas ponderadas y valoradas por la comunidad en la que la escuela está inserta. Independientemente de

La psicoanalista e investigadora de la Universidad de Buenos Aires, Gloria Autino coincidió con esta perspectiva: *"La escuela es un elemento más. No es el lugar donde se genera la violencia. Es una institución atravesada por las características de una sociedad que eligió la violencia como modo de calificación de sus habitantes. Pero no es la escuela en sí misma, sino el propio Estado el que es arrasado por esta violencia, que además no aporta los recursos necesarios para trabajar desde la educación en función de enfrentar esta problemática".* La violencia escolar es la que genera el sistema educativo por si mismo y existe desde que se crearon. De la violencia escolar se tienen que encargar el Estado, los gobiernos, los políticos, con decisiones politicas.

Los chicos no son violentos, llegan violentos, están violentos, porque posiblemente las familias y la escuela no pueden darles mejores respuestas. Se sienten desamparados, sienten que los adultos no les dan garantía de absolutamente nada en una época en la que ellos necesitan que alguien les ofrezca alguna certeza. Descalifican la palabra de los adultos, están absolutamente angustiados por la falta de proyectos y de referentes. Tiene que haber una motivación muy fuerte en el grupo familiar y un proyecto escolar muy consolidado para generar entusiasmo.

Fomentando habilidades sociales:

Observamos en los centros educativos que desde los últimos lineamientos en politica educativa, pareciera contraponerse al concepto de Inclusión, la palabra Disciplina, tergiversando su acepción en el acto educativo, pues es necesario ser disciplinado si se quiere alcanzar con éxito una meta. Es disciplinado el deportista al entrenarse para obtener con beneplácito los objetivos propuestos; es disciplinado el artista cuando pinta un cuadro o cuando crea una obra; debe ser disciplinada una bailarina si quiere alcanzar la plenitud en su carrera; en fin debe ser disciplinado cualquier profesional que se precie de tal para mantenerse actualizado y desempeñar con responsabilidad su actividad. Tenemos que habituar a los niños a una

Poder Legislativo FOLIO 37 Provincia de Santa Fe

las distintas posturas que asumamos sobre el debate educativo, los problemas sociales existen y nos interpelan a diario para que tomemos posición y decisión, pero de manera amplia para poder tratar los temas polémicos.

La complejidad del problema reclama una respuesta coordinada de los diferentes estamentos sociales. La escuela es una de estas instituciones encargadas de prevenir este fenómeno pero en modo alguno la única responsable del problema. Prevenir o paliar el problema de la indisciplina y violencia escolar requiere la intervención coordinada de políticas educativas, la familia, los medios de comunicación, las asociaciones culturales, los legisladores y, por supuesto, de la misma escuela. La institución escolar no es la única responsable de un problema de tantas aristas y de tal calado. Este complejo fenómeno implica, por tanto, a varios estamentos e instituciones sociales. Existen causas familiares y sociales que influyen de manera constante y permanente en la vida escolar. Recordemos que la escuela es una institución social que en estas últimas décadas ha sufrido una serie de demandas producto de un cambio de época, la postmodernidad.

Tampoco perdamos de vista que este tema complejo tiene distintas dimensiones y el contexto social es muy importante. Por ello, debemos interrogarnos y preguntarnos si estamos construyendo una matriz socio cultural violenta en donde se ponderan valores que priorizan el Tener, en lugar del Ser.

Hemos de tratar de:

Humanizar la relación educativa: la función docente debe caracterizarse por una praxis profundamente crítica de sí y del contexto, solo así se darán las condiciones para construir una sociedad justa y democrática. De esta forma las instituciones escolares no omitirán el abordaje de los aspectos políticos, económicos y sociales de la comunidad, posicionándose como un ámbito en donde críticamente se reflexiona y se propician canales de transformación social.

Repensar nuestra práctica y reconocer el fenómeno socioeducativo como multicausal complejo y multidimensional, lo que antes funcionaba ahora no

funciona, debiéndose principalmente su obsolescencia al enorme deterioro de lo social, porque lo que cambió fue el contexto en donde nos debemos desempeñar signado por la exclusión y violencia social.

Por ejemplo:

Convocar a las familias para que asuman seriamente su rol en el proceso educativo acompañando a la escuela y al docente. Para ello debemos discutir y renovar el mandato social escolar y contemplar la participación de todos los actores.

Reconocer al joven como un sujeto de derechos en proceso de constitución psicosociológica de subjetividades. No olvidemos que en este periodo se consolidan los valores y las conductas éticas morales. Ante este marco de violencia sociocultural al que están expuestos nuestros niños y jóvenes, y en muchas oportunidades solos con sus pares, propiciamos retomar nuestro rol de adultos mediadores y orientadores.

Actualizar el currículo de los docentes e incluir en ella tópicos que les permitan aproximarse y conocer las nuevas culturas socio juveniles desde una antropología cultural pluralista porque solo lo que se conoce puede ser abordado, no olvidemos que los docentes son formados para enseñar los contenidos curriculares en un marco de homogeneidad y uniformidad social que ya no existe.

Revitalizar y relanzar los consejos de convivencia sin la nostalgia por las amonestaciones. El consejo no debe limitarse a "juzgar indisciplinas de los alumnos". Por el contrario, debe planificar escenarios sociales hipotéticos y ensayar abordajes. Asimismo debe promover la enseñanza transversal de los valores que se quieren resaltar.

Proponemos e intentamos, entre otros objetivos, desarrollar en los niños habilidades y estrategias que los capaciten para ser autónomos en sus decisiones y hechos, a la vez que capaces de expresar sus sentimientos, emociones y preocupaciones, ser sensibles y capaces de escuchar al otro, y trabajar en equipo cooperativamente.

FOLIO 29

"Desnaturalicemos la Violencia"

Proponemos también desarrollar la creatividad que cada persona posee para saber desarrollar soluciones creativas y no violentas a los conflictos en que nos encontremos.

Incorporaremos herramientas que favorezcan la comunicación y la resolución de conflictos, tomando a la comunicación como herramienta de relación personal/grupal, y analizando los canales de comunicación que utilizan los distintos grupos dentro de una misma institución educativa.

Porque...

Es necesidad humana convivir con otras personas. Así pues, es necesidad humana saber comunicarse, expresarse, sentirse acogido por el grupo, o sentirse reconocido dentro del grupo. Por lo tanto es necesidad humana educarnos en habilidades de construcción social sobre la base de la heterogeneidad que componemos hacia una cultura de pacificación.

Objetivos:

-Identificar las distintas versiones de la violencia (física, psicológica, abuso sexual, emocional) con el objeto de prevenirlas.

-Conocer las distintas formas de abordaje de la violencia.

-Comprender la diversidad de la experiencia en la vida social.

-Desarrollar habilidades y actitudes que permiten transformar las limitaciones en oportunidades.

-Producir cambios en el entorno como consecuencia de una modificación interior.

-Plantear estrategias provenientes de las propias prácticas docentes a fin de replantear-adaptar los nuevos abordajes teóricos.

Objetivos especificos:

FOLIO Nº 40

- Sembrar conciencia para la construcción de una sociedad solidaria, tolerante, más justa y respetuosa de la diversidad, más igualitaria en posibilidades y menos violenta.

- Generar instancias que devengan en adquirir competencias y habilidades para la vida en sociedad que promuevan actuar con juicio crítico frente a valores y normas sociocultural.

-Integrar mesas sociales tendientes a producir acciones transformadoras de carácter activo y permanente con sentido operativo y preventivo en toda la comunidad.

Recursos Humanos:

Compañeros delegados y C.D. SUTEF: Se hace imprescindible la suma de éstos para desarrollar las cuestiones organizativas y logísticas del evento.

Docentes: Aspiramos a la seducción de esta propuesta, sobre nuestros colegas de los distintos establecimientos educativos de la Provincia, ya que sin ellos sería una labor casi imposible.

Alumnos: En sintonía con la premisa anterior, aspiramos a lograr la misma seducción con los chicos.

Padres: Constructores del grupo de organización primaria. Serán convocados a participar activamente.

Panelistas y expositores locales: Se invitará a todos los colegas y profesionales interesados a presentar y exponer un trabajo sobre la temática. Como así también a los alumnos que lo deseen.

Panelistas y expositores de orden Nacional.

Referentes de otros sectores comprometidos con la materia y cuya implicancia impacta en el abordaje social.

FOLIO Nº 41

Recursos Económicos:

Aporte de SUTEF Comisión Provincial.-

Aportes de entidades o empresas: Gobierno de la Provincia, Municipalidades, Legislatura, Concejos Deliberantes, Industria, Empresas del Petróleo, Cámara de Comercio, Comercios, y otras entidades con interés en su implicancia.

Alcances:

Hablar del alcance de involucramiento de personas o instituciones en este proyecto es muy amplio. Consideramos que la participación de todos los actores sociales de la provincia, credos religiosos, clubes barriales, sindicatos obreros, instituciones políticas, ONGs, Juzgados, Minoridad y Familia, Instituciones Privadas es lo anhelado para este trabajo, pues nadie debe distraerse o hacerse el distraído de esta problemática que cada vez se presenta más y más virulenta en cualquier ámbito. Tamaño objetivo se plantea como el corolario de una tarea que en virtud de su importancia estructuramos para desarrollar por etapas y en cada una de ellas lograr una real participación y un compromiso consciente en todos los actores. El cono que proponemos tiene la connotación de proceso dialéctico de indagación mediante el cual consideramos un factor corrector desde lo manifiesto a lo latente, interpretando cada una de sus partes para explicitar finalmente el subyacente a la problemática.

Es así que consideramos en una primer instancia y en función de una espiral cuya base denote el estado actual de situación, involucrar a docentes de todos los niveles: Inicial, Primario, Secundario, Terciario y Universitario e invitarlos a participar de una encuesta que revelará cuantitativamente de qué manera y con qué frecuencia vivencian episodios de violencia. De igual modo a por lo menos un integrante del equipo de conducción de cada una de nuestras instituciones se los entrevistará con el mismo propósito. Ambos Instrumentos, como así también los datos estadísticos conformarán como

FOLIO 42

parte estructurante este trabajo en ANEXO 1.-

La segunda etapa de desarrollo está dirigida a alumnos y padres. Se apoyará a las instituciones con baterías de actividades tendientes a hacer participar a todos los alumnos de todos los niveles institucionales cuyas producciones, se expondrán en stands y pasillos del Seminario Educativo. Inferimos que los mismos: obras artísticas, muestreos, posters, cartas abiertas, videos, y actividades varias podrán dar cuenta de como vivencian los chicos los fenómenos violentos en la escuela. Para los padres, a quienes se los invitará expresamente, consideramos cuatro talleres en distintos sectores de la ciudad que coordinarán profesionales del medio con dinámicas de reflexión para la adquisición de herramientas que les posibiliten abordar la problemática con otra mirada.

Un Seminario docente será la instancia en donde la comunidad educativa integrará todo el proceso. La realización del evento mencionado está prevista para el mes de noviembre y serán invitados panelistas locales y nacionales junto a docentes de toda la provincia.

Con las conclusiones obtenidas, organizaremos Mesas Sociales, donde expondremos a otros sectores los resultados y la preocupación de articular estrategias en conjunto sumando a todos los actores sociales a movilizar en cada ámbito la reflexión permanente sobre violencia y modos de abordaje. El compromiso se extiende de esta forma a vincularnos, no sólo con los padres de nuestros alumnos, sino también con sus patrones, con sus sindicatos, con sus clubes, con sus centros religiosos, con sus lugares de permanencia cuando no están en la escuela. De modo que todos garanticemos la participación activa en búsqueda de alternativas, trabajando las redes sociales, con alcance colectivo que promuevan una sociedad saludable, en vías de recuperación, la sociedad donde nos merecemos vivir pacíficamente, donde disentir no nos coloque en el lugar de opositores agresivos o agredidos, sino simplemente de oferentes de miradas diferentes.

FOLIO Nº 43

"Desnaturalicemos la Violencia"

Esta empresa podrá entonces sentirse plenamente desarrollada cuando lleguemos a la instancia del 1º Congreso Provincial por la NO Violencia, donde el sector educativo habrá trabajado previamente en todos sus ciclos y habrá sido el generador del motor de cambio social que convocará a estamentos Gubernamentales, Judiciales, Políticos y Sociales de toda la provincia a sumarse a la tarea.

Actividades y Cronograma de Planificación:

Las actividades se desarrollarán de acuerdo con las siguientes dinámicas:

- Socialización del proyecto. Agosto
- Relevamiento de encuestas y entrevistas. Septiembre

Trabajo de informe integrador.

- Actividades Escolares para alumnos de todos los niveles. Octubre

Lectura e interpretación de registros.

- Talleres y espacios participativos de padres. Octubre

Lectura e interpretación de registros

- 1º Seminario de Educación: "Desnaturalizando la violencia en las Escuelas" Noviembre

Presentación de experiencias, muestras, posters, actividades de alumnos y padres.

Trabajo Integrador de resultados, estadísticas. Socialización

- Mesas Sociales. Abril/ Mayo 2013

Trabajo integrador. Socialización.

- 1º Congreso Social Provincial por la NO VIOLENCIA, Junio 2013.-

FOLIO 44

"Desnaturalicemos la Violencia"

Evaluación:

Los ajustes que demande la implementación del mismo se producirán a medida de su ejecución y en función de la dialéctica que resulte de la intervención de agentes multiplicadores de la propuesta, ámbitos de aplicación y autorizaciones para su desarrollo.

Proceso permanente que al cierre de cada etapa originará un registro parcial de cada una: encuestas a docentes, encuestas a directivos, talleres a padres, y las actividades realizadas con los alumnos: el seminario, las mesas sociales y el Congreso Social. Cada instancia arrojará indicadores que darán cuenta de la participación e interés para dar apertura a la siguiente etapa. El registro de resultados se pondrá a consideración de la comisión organizadora en un seguimiento continuo que evaluará la conveniencia o no del desarrollo total del programa y de profesionales del medio que colaborarán en la lectura y análisis de los mismos. El trabajo estadístico de integración será distribuido a las autoridades de los distintos sectores para su conocimiento y efectos.

Conclusiones:

La crisis de valores nos alcanza como sociedad, nada en ella está exento. Todas sus instituciones. También la familia, que a pesar de este mundo hostilmente globalizado, sigue siendo el único referente posible para un joven. Lo ha sido siempre y lo será.

Se puede concluir que la educación puede ser un factor de conexión si la escuela intenta atender a la diversidad, con respeto a la identidad personal. Debe tener en cuenta las capacidades individuales, la riqueza de las expresiones culturales de cada grupo. Debe promover la cohesión y la paz, la educación en la tolerancia debe ser pilar fundamental para una democracia.

Los debates señalan soluciones que parecerían deshilvanar este tejido de la violencia: Una familia que eduque. Una escuela "responsable", vocablo que

FOLIO 45

significa "alguien que responda". Una sociedad que incluya. Politicas Públicas que protejan a sus habitantes. Gobernantes con ética.

La complejidad de la violencia no debe ser un pretexto para la pasividad frente a ella, no por negar o no reconocer la violencia, dejará de existir.

Las generaciones futuras tienen derecho a crecer en un mundo de paz; lo que se traducirá, a largo plazo, en salud y bienestar para todos. Se trata de una realidad social históricamente transformable y controlable que requiere de esfuerzos a todos los niveles y en varios campos; por lo que el desafío es sensibilizar a cada actor y comenzar a rodar de nuevo.
A pesar de la ausencia de certezas a futuro, la participación y el transito por actividades que conectan el peso de ciertas experiencias culturales, en términos educativos, pueden producir modificaciones positivas y de importancia en las conductas de las personas: solidaridad, cooperación, sentido de pertenencia y trabajo colectivo, fraternidad, autoestima, integración social.
Creemos que es posible modificarnos. Contamos con vos.

"Una sociedad que no proporciona a los seres humanos motivos para cuidarse entre sí, no tiene mucha chance de perdurar en el tiempo" R Sennett.

Bibliografia:

Enrique Pichón Rivière. Teoría de los grupos

Marcelo Zanelli- Cristina Aguilera. La escuela media en foco.

FOLIO 46

"Desnaturalicemos la Violencia"

Ana Quiroga. Tiempos actuales

Sigmud Freud. "Las pulsiones y sus destinos"

Juan Carlos Tedesco. Programa Nacional de Mediación Escolar. Violencia en las escuelas.

Ortega Rosario "Víctimas, agresores y espectadores" (1997) "El proyecto Sevilla Anti- Violencia escolar. Un modelo de intervención preventiva contra los malos tratos".

Informe de UNICEF sobre violencia y salud.

Domenech Miguel "La construcción social de la violencia. Lupicino Iñiguez Rueda (2002).

Michaud Yves "Violencia y política (1980) Edit. Ruedo Ibérico .Madrid.

Yoxe Lain "Violencia en la adolescencia (2006).

Arregi Goenaga "La violencia en la escuela como resultado de los problemas de inadaptación social "(1998).

Tizio Hebe (revista portuguesa de educación. Universidad de Minho. (1997).

Bourdieu Pierre Félix "El nuevo Capital" Espacio social y campo de poder.

Galtung Johan "El triángulo de la violencia

FOLIO 47

"Desnaturalicemos la Violencia"

ANEXO 1:

Avanzaremos en los instrumentos, encuestas y entrevistas, como asi también las lecturas de esas estadísticas, que posibilitarán en un muestreo, indagar sobre las condiciones actuales, tabular la información en datos cuantitativos y relevar en las instituciones de nuestra provincia, en los docentes y equipos de gestión, la real necesidad de echar manos al asunto. Documental respaldatoria de la teorizaciòn contextual que presentamos.

a) Encuesta a todos los docentes de todos los niveles de la provincia.

b) Entrevista a Integrantes de todos los niveles de Equipos de Conduccion

c) Encuesta para alumnos de terceros años.

d) Actividades sugeridas para abordar la problemática en los diferentes Niveles.

e) Diseno de talleres con padres.

f) Proyecto Seminario Educativo

g) Proyecto Mesas Sociales (pendiente)

h) Proyecto Congreso Social (pendiente)

FOLIO 48

"Desnaturalicemos la Violencia"

Instrumentos diagnósticos de relevamiento de situación:

Encuesta a docentes: Estimado Colega: Proponemos un simple análisis de la práctica diaria en relación a tu ejercicio docente dentro de las instituciones educativas y nos ayudes a relevar datos estadísticos en la temática VIOLENCIA que sugieran condiciones actuales por las que atraviesa la educación. La encuesta a continuación es una parcialidad de un trabajo integral que desarrollaremos durante el segundo semestre 2012 y en el que esperamos acercarte herramientas para su abordaje. La misma es anónima y se te solicitará completar una por cada institución, ya que las situaciones difieren de una a otra. Tu aporte convalidará el diagnóstico que consecuentemente originará actividades tendientes a transformar la realidad que manifiestes. Por tu tiempo y tu disposición, muchas gracias. Comisión Provincial SUTEF

1.- ¿Considera que se viven situaciones de violencia en las escuelas?

Sí ☐ No ☐

2.- Si la respuesta precedente es sí, jerarquice numéricamente (1 a 7) de acuerdo a la frecuencia e importancia en que se dan:

- Peleas entre alumnos ☐
- De relación con pares docentes ☐
- Situaciones conflictivas con alumnos en el aula ☐
- De relación con padres/ tutores de alumnos ☐
- De relación jerárquica/ autoritarismo ☐
- Devenidas de políticas socio económicas ☐

-Otras/Amplie.....

3.- ¿Qué intervenciones concreta la escuela?

FOLIO 49

"Desnaturalicemos la Violencia"

No interviene ☐ Dpto. Orientación ☐ Preceptores ☐ Tutores ☐

Directores ☐ Delegados Sindicales ☐

b- ¿Recurre a instancias por fuera de la institución?

Sindicato ☐ M.E.C.C.y T ☐ Otros ☐

c- ¿Se resuelven? En que porcentaje? .....

4) ¿Qué incide con mayor frecuencia en la problemática conflictiva o violenta de sus alumnos?

Familiar ☐ Grupos de pares ☐ Socio-económicas ☐

Culturales ☐ Subjetivas ☐ Otras ☐

6) Siente que su participación y aportes en la construcción del proceso educativo de su institución es:

-escuchada ☐ -implementada ☐ -desestimada ☐ -combatida ☐

7) ¿Siente el reconocimiento y valoración en su trabajo cotidiano?

Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

8) ¿La falta de reconocimiento tiene que ver con:

Institución ☐ Ámbito Social ☐ Pol. Educativa ☐

9) ¿Repercuten sus preocupaciones personales en el ejercicio docente?

Siempre ☐ A veces ☐ Nunca ☐

10) ¿Cómo siente que será el impacto en su salud luego de 25 años de trabajo en las condiciones laborales actuales?

Perjudicial ☐ Muy Perjudicial ☐ Poco Perjudicial ☐ Normal ☐

11)¿ En esta institución Ud. se desempeña en:

☐ ☐

FOLIO 50

"Desnaturalicemos la Violencia"

Cargo Hs. catedra

Entrevista a Conducciones ó Equipos de gestion:

Estimado Colega: Proponemos un simple análisis de la práctica diaria en relacion a tu ejercicio docente dentro de las instituciones educativas y nos ayudes a relevar datos estadísticos en la temática VIOLENCIA que sugieran condiciones actuales por las que atraviesa la educación en la provincia. La entrevista a continuación es una parcialidad de un trabajo integral que desarrollaremos durante el segundo semestre 2012 y en el que esperamos acercarte herramientas para su abordaje. La misma es anonima y justificara el diagnóstico que consecuentemente originará actividades tendientes a transformar la realidad que manifiestes. Por tu tiempo y tu disposición, muchas gracias.

Comisión Provincial SUTEF

1) ¿Trabaja su escuela una construccion participada y democratica? ¿Que canales y dispositivos se instrumentan para lograrlo?

2) En predominancia, ¿considera que la escuela, recepciona fenomenos de violencia o piensa que son intrínsecos a ella?

3) ¿La tendencia de los mismos impacta con mayor frecuencia en acciones materiales/ patrimoniales, ó hacia personas físicas?

4) Cree que los recursos humanos y normativos de negociacion que administra la escuela alcanzan para atender los emergentes? ¿Se trabaja institucionalmente sobre la prevención? , ¿Quienes participan?

5) Su función específica, es decir el rol que desempeña, ¿es protagónico de situaciones conflictivas escolares? ¿Cómo las resuelve?

FOLIO 51

c) Encuesta Alumnos 3º año Polimodal

Estimado alumno, completando esta breve encuesta en forma anónima, colaborarás con una estadística sobre VIOLENCIA. Es importante la veracidad de los datos que consignes porque serán tomados para revelar cómo afecta el problema en las escuelas. Gracias por tu tiempo. Comisión Provincial SUTEF

1) ¿Se previenen las agresiones en la escuela?

Sí ☐ No ☐

2) Si en la escuela surgen peleas ¿quién interviene?

Profesor ☐ Preceptor ☐ Gabinete ☐ Directivo ☐ Tutor ☐

Compañero ☐ Familia ☐ Nadie ☐ El que esté cerca ☐

3) En tu recorrido escolar y ante situaciones de violencia, con mayor frecuencia tu protagonismo fue:

Víctima ☐ Agresor ☐ Espectador ☐

4) ¿Cómo se resuelven en tu escuela los inconvenientes?

Hablando ☐ Mediación ☐ Uso de la fuerza ☐

5) Identifica una o varias expresiones que consideres violentas

Agresión física ☐ Humillar ☐ Reglamento ☐

Ignorar ☐ Insultar ☐ Burlar ☐

Disciplina ☐ Hostigar ☐ Orden ☐

6) ¿Quién creés que es más exitoso en una disputa, el que:

Grita ☐ Habla ☐ Pega ☐ Nadie ☐

7) ¿quién representa la autoridad en la escuela?

..... ¿y en tu casa?.....

8) ¿Sentís en la escuela afecto? Contención? Escucha?

FOLIO 52

Sí ☐ No ☐ de quienes principalmente?.....

9) ¿Cómo ves que alguien imponga autoridad?

Mal ☐ Bien ☐ Me enoja ☐

TALLER DE PADRES

Fundamentación:

La paternidad y maternidad se desarrollan a través de múltiples dimensiones a lo largo de la vida. Se es papá y mamá cuando se cuida y quiere a los hijos, cuando nos preocupamos de su salud y alimentación, cuando nos reímos y lo pasamos bien juntos, cuando compartimos las penas y también, cuando se les enseña lo que pueden o no hacer.

Entre todas estas dimensiones, una de las tareas que por lo general se hace más difícil a los padres es la disciplinar, es decir, establecer normas y límites claros, y definir consecuencias justas y educativas si esos límites son trasgredidos.

La disciplina en una familia es algo de lo que los padres son responsables, de ellos se espera que establezcan las normas, límites y las hagan cumplir.

Algunos padres piensan que poner límites a sus hijos es lo mismo que reprimir la libre expresión de los niños como seres humanos, por lo tanto no ponen ningún tipo de límite. En el otro extremo, hay padres que establecen límites rígidos y los hacen cumplir en forma severa y autoritaria.

Estas distintas formas de ejercer la disciplina tienen parte de su explicación en la propia experiencia de los adultos con sus padres; y entre ambos extremos existe una gama amplia de criterios y conductas sobre los cuales vamos a reflexionar en este taller.

Este taller se propone ofrecer a la comunidad en general y la familia en particular, entender la importancia de la autoridad, la que comienza en casa,

encarnada por la figura paterna, la que disciplina para una convivencia saludable en la sociedad. Se trata de propiciar espacios y estructuras de convivencia y aprendizaje saludables, haciendo de los conflictos oportunidades de desarrollo más que de confrontación.

Objetivos:

- Valorar tiempos y espacios de encuentro entre padres y coordinadores, como medio de reflexión y construcción de una sociedad mas sana, reconociendo el lugar fundamental de la familia y autoridad como grupo primario de una sociedad.

- Estimular, potenciar y valorar la palabra como medio fundamental para la comunicación adecuada en la resolución de conflictos y la construcción de vínculos saludables.

- Identificar, reconocer y valorar habilidades básicas para construir una cultura de la Paz, como es la tolerancia, escucha, respeto a las ideas diferentes.

Destinatarios:

Es un Taller voluntario para Padres de toda la comunidad educativa.

Metodología y Dinámica de trabajo:

La dinámica consiste en desarrollar talleres en dos encuentros, propiciando permanentemente la participación activa de los padres, invitando a reflexionar sobre el tema que nos convoca. Estos encuentros se llevarán a cabo los días sábados a la tarde. En el transcurso del mes de octubre, el primer y segundo sábado se trabajará en escuelas Nº 32 barrio Chacra II, y escuela Nº 10 zona Centro; el tercer y cuarto sábado, Escuela Nº 4 Margen Sur, Escuela Nº 26 Chacra IV de la cuidad de Rio Grande, pensando la misma disposición para Ushuaia; y para Tolhuin: los dos últimos sábados del mes de Septiembre.-

El primer encuentro consistirá en conocer al grupo, conocerse y conocernos. Breve presentación del taller y ejercicios para reflexionar acerca de la importancia de los límites para sus hijos como elemento estructurante en la constitución de la personalidad y la relaciones vinculares en todos los ámbitos de la vida. Con el objeto de reforzar la misma de forma clara, coherente, y valorando el lugar de la construcción de las normas de convivencia y desestimando el autoritarismo como forma de regular la norma.

Finalmente, se dará una consigna para trabajar en el segundo encuentro la valoración de la palabra cómo medio necesario y fundamental en la comunicación de las personas, fomentando la escucha atenta y activa. Enfocándonos en la autoestima que se construye en casa a partir de la valoración de los padres en relación a los hijos, se afianza en la escuela con el reconocimiento de la docente y los compañeros y las emociones que provocan en el niño-púber-adolescente la aprobación de su conducta.

Las actividades y propuestas de trabajo incluyen:

- Participación en dinámicas grupales
- Técnicas de presentación en el grupo y de a dos.
- Escucha atenta y activa.
- Co y auto-observación.
- Juegos cooperativos.
- Sensibilización y senso-percepción.
- Aprendizaje cooperativo.
- Lectura e interpretación "creativa" de consignas.
- Aplicación y vivencia de consignas durante un tiempo (tarea para el

FOLIO 55

hogar).

- Lectura y comentarios de cuentos breves.
- Proyeccion y apreciación de videos.

Recursos:

Textos cuidadosamente seleccionados.

Videos criteriosamente seleccionados.

Canciones y música que recreen los tópicos.

Fotocopias.

Materiales: lápiz, lapicera, hojas, tijeras, regla, plasticola, goma, fibrones de colores, afiches.

Computadora personal.

Evaluación:

Durante el desarrollo de las actividades se irá registrando las distintas producciones, se irán recopilando testimonios orales y escritos de los participantes, que servirán de retroalimentación para el siguiente encuentro. Asimismo la demanda de los padres en relación a sus inquietudes en el fortalecimiento de los vínculos padre e hijo. Al finalizar los dos encuentros pautados se realizara un cierre evaluando la posibilidad de continuacion segun las necesidades e inquietudes de los padres.

Bibliografia de consulta.

- Buenos Aires, Cinae, 1987

- Stella Maris Alcaide y otras (1998). "La mediación en la escuela". Rosario, Santa Fe. Homo Sapiens Ediciones.
- Bandler, R y Grinder, J. "La estructura de la magia", Santiago de Chile, Editorial Cuatro Vientos.
- Bohm, David (1997). "Sobre el diálogo". Barcelona, Edit. Kairos.
- Levine, Peter y Frederic, Ann (1999). Barcelona, Edit. Urano.
- Coleman, D. "La inteligencia emocional". Javier Vergara Editor.
- Girard, K. y Koch, S. (1997). "Resolución de conflictos en las escuelas". Buenos Aires. Granica.
- Gómez, E. y García S. (1987) "Aula Taller

Modalidad de trabajo

1° Encuentro:

Actividad inicial:

Para iniciar las actividades de hoy primero el coordinador se presenta y comenta los objetivos generales del taller. Se disipan las dudas y se comienza la actividad utilizando una técnica de presentación en parejas.

Presentación: sentados en parejas, los papás conversan durante 5 minutos, luego deberán presentarse de forma cruzada, datos a comentar: nombre, edad, ocupación, hobbies, una cualidad. Esta técnica tiene como objetivo fundamental crear un ambiente propicio para la escucha y distenderse.

1° Actividad:

Se presentan algunos contenidos del tema de hoy. Se sugiere partir preguntando a los participantes qué entienden por disciplina y qué tan complicado es este tema para cada uno y por qué.

Sobre la base de esto puede dar algunas definiciones de disciplina, límites, castigos, tipos de disciplina.

Actividad principal representando a la disciplina familiar (45 a 60 minutos)

El objetivo de esta actividad es generar una reflexión en los participantes sobre distintos estilos de disciplina empleados por las figuras adultas, sus respectivas consecuencias en los niños. Se divide al grupo en tres subgrupos. A cada grupo se le entrega la tarea de representar un estilo de disciplina, para lo cual se le entrega una fotocopia de la descripción del estilo democratico, autoritario u horizontal, según corresponda.

La representación debe ser una actuación de una escena familiar donde alguno de los adultos tenga que ejercer ese estilo de disciplina con un niño o adolescente. Después de que cada grupo presenta su actuación pregunte al actor que hizo de hijo cómo se sintió, qué emociones sintió frente a ese padre o madre. También pregunte a los que actuaron de padre o madre cómo se sintieron en ese rol. Luego siga con los otros grupos haciendo el mismo ejercicio. Posteriormente invite a los participantes a expresar libremente qué vieron en las representaciones de sus compañeros, cómo les llegaron las escenas, y los sentimientos que ellos manifestaron después de la actuación.

Para guiar el plenario se sugiere:

Reflexionar sobre las consecuencias que tiene en los niños cada uno de los estilos. Si ha hecho la sesión de comunicación de este taller, se sugiere invitar a los participantes a ver modos de comunicación que provocan nudos y otros que lo facilitan en cada estilo de disciplina.

Finalmente, invite a los participantes a pensar con que se sintieron identificados y a comentar si les surge alguna reflexión en relación a la forma como establecen límites con sus hijos. ¿Hay algún cambio que

FOLIO 58

quisieran nacer?

Para cerrar la actividad, complemente los contenidos que hayan aparecido con otros que aparezcan al inicio de este modulo.

El facilitador realiza una síntesis de los principales contenidos presentados por los participantes en la sesión, y refuerza sobre la base de los contenidos teóricos del módulo y a la hoja "Hoy conversamos sobre..." Se sugiere preparar un papelógrafo con las características de una disciplina efectiva para reforzar los puntos más relevantes. Es importante recordar también que los niños y niñas necesitan estos límites para sentir seguridad frente al mundo que los rodea, y que un desafío para los padres es hacerlo con cariño y firmeza.

HOY CONVERSAMOS SOBRE: (material para que lleven los padres a sus casas)

Todo niño desde que nace necesita que un adulto lo acompañe en el camino de aprender lo bueno y lo malo, lo correcto y lo incorrecto, lo que le hace bien y lo que le puede dañar. La mejor forma de aprender esto es que los padres refuercen en sus hijos aquello que están haciendo bien, con palabras o gestos amorosos.

Junto con el refuerzo, niños y niñas para sentirse seguros en el mundo necesitan que sus padres le rayen la cancha, es decir, les definan ciertos límites. No poner límites es tan dañino como ponerlos de forma agresiva. Los límites o normas deben ser acordados entre los adultos de la casa y luego ser transmitidos a los niños en palabras claras y concretas. Si somos capaces de establecer normas claras y hacerlas cumplir en forma constante, los niños harán de esa norma un hábito.

También sabrán que si la trasgreden tendrán una sanción. Las sanciones deben ser proporcionales al incumplimiento de la norma, y jamás ser agresivas o abusivas ya que dañan la salud física y mental del niño y

sólo le enseñan a ser inseguro y tener miedo. Los límites tienen que ir siendo cada vez más flexibles a medida que los hijos van creciendo.

Hoja de Evaluación para Padres

1.- ¿CUÁNTO LE GUSTO EL TALLER?

MUCHO POCO NADA

2.- ¿SE SINTIÓ BIEN EN EL TALLER?

SI NO

3.- ¿CUÁNTO CREE QUE LE AYUDA A USTED Y SU FAMILIA LA INFORMACIÓN DE ESTE TALLER?

MUCHO POCO NADA

4.- ¿CONSIDERA QUE SE LOGRO EL OBJETIVO DEL TALLER?

SI NO

5.- ¿QUE TANTA AYUDA LE PROPORCIONÓ EL FACILITADOR A LO LARGO DEL TALLER?

MUCHA POCA NADA

COMENTARIOS Y SUGERENCIAS

6.- ADEMÁS DE LOS CONTENIDOS PROGRAMADOS, ¿QUÉ OTROS TEMAS LE GUSTARÍA QUE SE TRATARAN EN ESTOS TALLERES?

_____

_____

7.-PARA MEJORAR EL CONTENIDO DE ESTOS TALLERES, ¿QUÉ SUGERENCIAS O COMENTARIOS TIENE SOBRE LOS TEMAS REVISADOS?

_____

_____

2° Encuentro

Actividad inicial:

Inicio y presentación de las y los participantes (10 minutos)

El coordinador del encuentro invita a las personas presentes a sentarse en círculo. Luego prosigue de la siguiente manera:

• Da la bienvenida, agradece la presencia de las madres y los padres. Luego recuerda el objetivo del taller. Para tal efecto podría decir:

Estamos reunidos/as aquí para reflexionar sobre las palabras que usamos al momento de educar a nuestros hijos e hijas.

• Luego invita a las y los participantes a presentarse con su nombre y un adjetivo. Por ejemplo: Matías, trabajador o Juana, inteligente.

• Cada participante puede escribir en una tarjeta su nombre y el adjetivo que escoja y la utilizarán para presentarse al grupo en plenaria.

Primera Actividad

Trabajo individual: escribiendo una historia (20 minutos)

• El coordinador/a entrega de manera individual unas tarjetas a cada participante con una de las siguientes palabras: estúpido/a, inútil, arruinado, ridículo/a, imbécil, tonto/a y no servís para nada.

• Les invita a escribir una historia sobre una persona (adulto/a o niño/a) que tenga como nombre la palabra que recibieron en la tarjeta.

Segunda Actividad:

Compartiendo las historias en grupo (20 minutos)

Se deben formar 5 grupos de 5 participantes cada uno. Pueden constituirse numerándose todas las personas presentes en voz alta del 1 al 5.

Las personas que tienen el mismo número se reúnen y forman un grupo de trabajo. Los que tienen el mismo número se reúnen y forman un sub-grupo de trabajo.

Cada miembro del grupo cuenta sus historias escritas y entre todos y todas eligen una que leerán en plenario

El coordinador/a pregunta a las madres y padres presentes sobre las emociones que sienten al escuchar las historias.

En la misma las madres y los padres mencionaron que utilizaban estas palabras al momento de educar a sus hijos e hijas.

Como podemos apreciar en este listado, no es posible entender qué tipo de acciones, las madres, los padres y cuidadores, esperaban que sus hijos e hijas dejen de hacer o hagan. Por lo tanto, el foco se desplaza de las acciones hacia la identidad del niño, niña o adolescente.

Es importante resaltar que la identidad está en permanente construcción, en especial en los primeros años de vida. Aunque algunas madres y algunos padres creen que insultar no es lo mismo que golpear, podemos afirmar que las palabras fuertes y humillantes podrían generar

las mismas consecuencias emocionales que el castigo fisico en las personas.

Tercera Actividad:

Trabajo individual: buscando nuevas palabras (10 minutos)

El coordinador/a invita a cada participante a elaborar una lista con 10 palabras o frases como mínimo que sirvan para reforzar positivamente el comportamiento de sus hijos e hijas.

Les lee el siguiente texto para facilitarles la tarea:

Las madres, padres y cuidadores pueden decir palabras que confirmen y validen a su hijo o hija y sus logros, en el proceso de ir aprendiendo a vivir en el mundo que les rodea. Al escucharlas, comprenden lo que sus madres y padres esperan de ellos o ellas y se sienten estimulados a querer seguir haciéndolo, buscando su reconocimiento.

Cuarta Actividad

Reflexión final y cierre del taller en plenaria (15 minutos)

El coordinador/a invita a las personas participantes a compartir su lista de palabras. Las registra en la pizarra o en un papel sulfito de modo a que todos y todas puedan observarlas. Luego invita a cada madre o padre a reflexionar sobre lo aprendido en el taller.

Al cierre del mismo se entregará a cada participante diploma y frase sensibilizadora de despedida.

FOLIO 62

Actividades sugeridas para el trabajo con alumnos

Las propuestas que aquí se desarrollan deben entenderse como sugerencias, dado que apelamos al caudal creativo de los docentes, como así también al conocimiento de cada grupo y sus potenciales respuestas a la dinámica que se implemente.

Sí pretendemos que se realice con compromiso ya que todo lo trabajado en todas las escuelas de la provincia será expuesto los días de Seminario Educativo con el objetivo de integrar al marco referencial que aporten lo panelistas y a las estadísticas, el análisis de sus producciones, su significante y su significado.

En las actividades lúdicas donde el juego no se produce de forma escrita, solicitamos a la docente que pueda expresar por escrito cuales fueros sus observaciones en relación a la respuesta emocional de sus alumnos, a modo de registro, brinde indicios del lugar que ocupa la violencia en sus vidas.

FOLIO 69

"Desnaturalicemos la Violencia"

Estrategias de Nivel Inicial para trabajar en la sala el tema violencia.

1-La seño solicita a sus alumnos que lleven un objeto (muñeco, autito, osito, pañuelo, sabanita etc.) muy preciado para ellos.
Cada alumno con su objeto preferido lo muestra a sus compañeros y dice porque lo eligió, en la segunda parte de la actividad el alumno deberá prestar su objeto preciado a un compañero, y recibirá otro a cambio, teniendo en cuenta que todos deberán realizar esta acción.
La seño debera fortalecer esta actitud, prestar el objeto preciado, indicando que solo es por un rato para que todos puedan disfrutar de los juguetes de sus compañeros.
Esta actividad resalta la solidaridad, compañerismo, respeto hacia los demás.

2 – La docente les contara un cuento en el que se pone de manifiesto un problema entre 2 compañeros que son muy diferentes y no tienen nada en común, por lo tanto discuten, pelean, gritan, y luego de ello, la seño debe hacer hincapié en la necesidad de escuchar a un amigo antes de juzgarlo, que las cosas se arreglan hablando, que todos somos distintos pero debemos respetarnos.

3- La docente y los niños armarán un cuento acerca de un niño que se enoja fácilmente y trata mal a la gente. Sus amigos ya no quieren jugar más con él y todo esto lo pone furioso, por lo tanto estalla de rabia y comienza a actuar agresivamente con los objetos que están a su paso.
El docente hace hincapié en la necesidad de escuchar a un amigo antes de juzgarlo y ver cuales son sus necesidades para comprenderlo.
Luego de la charla de la docente resaltando la necesidad de respeto, ser amable con los demás, paciente, y por sobre todas las cosas que el alumno enojado pueda reparar su error.
Luego de esta actividad los alumnos realizaran un dibujo en relación al

FOLIO 65

cuento.

4- La docente podrá realizar con sus alumnos una obrita de teatro donde muestra un conflicto y la resolución de forma cordial, resaltando el valor de la palabra, donde se manifieste el respeto hacia sí mismo y hacia los demás.

5- La seño trabajará con sus alumnos un valor: el respeto. Aprender a respetar y respetarse. Por ejemplo, el silencio. Respetar turnos; para hablar, lavarse las manos, recibir el material de trabajo.
(Indicadores) ¿Respeta normas? ¿Reconoce la propiedad respecto a sus cosas y a la de los otros?
¿Cumple y respeta normas que provienen de las personas con autoridad?

6- Actividades desde la plástica, lo musical, literario y corporal como: componer canciones, elaborar collages, pintar, dibujar, hacer expresión corporal o inventar rimas e historias, dramatizaciones, etc.
* En los períodos en los que los niños trabajan en grupo se destacan: (actividades colectivas, actividades en pequeños grupos, actividades de paseos y visitas y actividades al aire libre) sentarse en silencio, noticias o frase del día, canciones, cuentos y relatos, actividades grupales, actividades artísticas, las visitas y el juego.

<u>Estrategias de Nivel Primario para trabajar en la sala el tema violencia</u>

a. Mi tesoro.
Cada niño o niña elige en secreto lo que ellos más aprecian (un objeto de su propiedad, una cualidad de mismos, una actividad que practican). Eso es su tesoro, el grupo tiene que ir adivinando por turno el tesoro de cada uno, hacienda preguntas de adivinanza. Cuando lo aciertan explica por qué lo ha

elegido, y se pasa a otro niño o niña. Tambien se puede representar mímicamente, o el alumno o alumna lo puede describir sin decir el nombre.

b. Mi álbum.

Es una colección de experiencias e ideas positivas sobre si mismos, que los alumnos y alumnas van formando a lo largo del curso, añadiendo diversas hojas. Entre otros contenidos se pueden incluir:

1. La portada: Algo que le presente y suponga una imagen. positiva de sí mismos.
2. Camisetas: Una hoja multicopista con una camiseta en la que los niños y niñas dibujan algo que les gusta mucho hacer, y una palabra que le describe a sí mismo.
3. Un animal que le gusta.
4. Autorretrato.
5. Un dibujo de su casa.
6. Los globos: Una hoja multicopiada con un ramillete, globos, y en cada uno escribe o pinta lo que le gusta hacer.
7. ¿Quién soy yo?: Una lista de preguntas descriptivas: Mi nombre, edad, color de ojos, pelo, donde y con quien vivo, comida, programa de TV, juego preferidos, etc. aún no saben escribir se puede hacer en parte oralmente o con dibujos, con la ayuda del maestro.
8. En qué ocupo mi tiempo: Alrededor de diversos relojes pueden marcar las horas y escribir o

dibujar las actividades que hacen durante el dia.

9. Si pudiera hacer todo lo que quiero durante un día (o una semana).
10. Mi familia: Hacer un árbol genealógico. Pueden poner los nombres y dibujos o fotos. También pueden describir en otra hoja características de la familia: no miembros, gustos, comidas preferidas, cosas buenas, lo que hacen en determinadas ocasiones, etc.
11. Sentimientos: Se puede dedicar una hoja a cada sentimiento y escribir: "Me pongo alegre (triste, enfadado, o nervioso, etc.) cuando ..."

12. Contraportada: Se puede dibujar en el centro algo que represente a sí mismo, y después los compañeros y compañeras escriben alrededor comentarios positivos sobre el propietario del álbum. Se les puede ayudar con la escritura o utilizar dibujos que expresen algo positivo del alumno/a.

c. ¿Quiénes somos?.

El profesor o profesora sienta a los alumnos y alumnas en rueda y va diciendo características, preferencias, aficiones, etc. en voz alta. Empieza cada frase con ¿Quién es...(o le gusta o tiene. etc.) . Todos los niños y niñas que coinciden contestan en voz alta "¡YO', y levantan los brazos. Se puede hacer marcando el ritmo con las palmas o cantando. Se empieza por aspectos muy comunes y luego se buscan elementos más individuales para afirmar la variedad. Los alumnos y alumnas pueden hacer también todas las preguntas, o cuando el profesor no tiene más, o intercalándolas espontáneamente.

d. Gemelos y diferentes.

Cada niño y cada niña presenta a su mejor amigo/a (sea o no de la clase). Explica (oralmente o por escrito) en qué se parecen y en qué son distintos, y qué es lo que les gusta de su amigo/a.

d. Las cosas buenas de mis amigos y amigas:

Se continúa el conocimiento de las diferencias, y se inicia la toma de conciencia de que las cosas que nos gustan y las que no nos gustan de los demás. Con estas actividades se intenta asimismo desarrollar la empatía para descubrir que los otros tienen también sus razones, sus propias perspectivas, y se potencia la valoración positiva de lo que se descubre distinto a lo propio.

e. El ovillo de lana.

todos los ninos y ninas sentados en rueda y un gran ovillo de lana en manos de uno. Éste anuda la punta del ovillo a su pierna y lanza a quien quiera el ovillo, diciéndole "Se lo mando a mi amigo/a....porque..." e indica algo que le gusta del receptor del ovillo. Éste se da una vuelta por la pierna o le brazo y lo envía a otra persona de la misma forma, y así hasta que se quiera o se acabe la lana, quedando una tela de aprecio enredando el grupo. Si hay rechazados, se puede decir que nadie debe recibir por segunda vez el ovillo si a alguien aún no le ha llegado. No se puede enviar por parte de una persona dos veces el ovillo al mismo destinatario.

f. Quien me gusta y quien no.

Los niños y niñas recortan y pegan fotos de revistas o dibujan en una hoja la imagen de alguien que les gusta, y de alguien que no les gusta (personaje real, de dibujos animados, etc.) Después escriben y presenta al grupo (o lo explican de forma oral directamente) lo que les gusta. Lo que no les gusta de esas personas y por qué, e intentan decir el máximo de cualidades de aquellos que no les gustan.

El profesor puede ofrecer también elegir entre un cierto número de fotos o diapositivas que represente diversos tipos de personajes o personas.

g. El espejo.

Los niños y niñas se ponen por parejas frente a frente, y hacen uno de espejo del otro. Luego cambian los papeles. Pueden también hacer de espejo durante un rato, o un día completo haciendo las mismas actividades, jugando a lo que quiera jugar el "objeto", etc. En ese caso cambian también cada cierto tiempo, para que los dos sean "objeto" y espejo.

Estrategias para Nivel Secundario para trabajar el tema violencia

"Desnaturalicemos la Violencia"

1-Histotia de Pablo y Mariela.

Lee en voz alta la siguiente historia:
"Pablo y Mariela son novios, pero en las últimas semanas Pablo se irrita con frecuencia, insultando y maltratando verbalmente a Mariela. Ella teme perderlo y decide sostener la relación. Minimiza la situación y las reacciones agresivas, cada vez más frecuentes de su novio. Al principio, parecía sorprendida y paralizada sin saber que hacer; ahora esta manera de vincularse entre ellos forma parte de su vida cotidiana".

Invite a los alumnos a conversar sobre las siguientes preguntas:
-¿qué consejos le daría a Mariela?
-¿se animan a dramatizar distintos modos para que Mariela le manifieste Pablo su disgusto?
-¿qué otros motivos además del temor a perder a Pablo, podría tener en cuenta para decidir continuar o no con esa relación?
-¿cómo ayudarían a Pablo a reflexionar sobre el impacto que tiene su actitud en Mariela?
-¿que sugerirían a ambos para mejorar su relación?

Para finalizar, comente que rechazar situaciones que nos hacen sentir mal es una excelente manera de cuidarnos y hacernos respetar. A veces, las personas pueden tratarse mal, dañándose sin darse cuenta. Podemos establecer otros modos de vincularnos que nos hagan sentir mejor.

2- Collage: En esta actividad el alumno puede plasmar como se manifiesta la violencia en su vida cotidiana. Este trabajo requiere tiempo de elaboración pero es muy placentero para los alumnos pues puede desplegar toda su creatividad.
Recursos: hojas, colores, marcadores, tijera, plasticola, diarios, revistas.
En este trabajo individual el alumno puede dibujar, pintar, escribir frases,

JULIO 210

letras musicales, pegar figuras.

En una segunda instancia cada uno deberá mostrar y explicar su collage.

3- Dramatizar un conflicto.

En primera instancia la docente plantea el conflicto y pide la participación de aquellos que deseen actuar.

En la segunda instancia se realiza la dramatización (se pude filmar el conflicto) y posterior a ello, se analizan las formas posibles de resolver el conflicto de forma cordial, a partir del diálogo, la solidaridad , respeto; que quede de manifiesto que muchas veces se debe apelar a la mediación de un tercero que no esté involucrado directamente el este problema.

Recurso: filmadora.

4- Juego de la oca:

Este juego posibilita trabajar contenidos específicos, como violencia. Previamente deberá realizar un diagnostico del tema, incluirlo como motivador para el trabajo. Para finalizar el tema será evaluado a partir de la participación de todos los alumnos.

El Juego de la Oca propone un recorrido fácil de realizar con materiales sencillos. Se puede diseñar tarjetas de distinto tipo y color; preguntas, debate, verdadero o falso, tarjetas con situaciones para dramatizar.

Divida la clase en equipos y dibuje un tablero en el pizarrón o en un papel afiche. Luego, prepare las tarjetas, en algunas pueden colocar todos juegan, lo que equivale que esa ronda participan todos los equipos.

A continuación le presentaremos algunas referencias para las tarjetas:

La violencia se expresa solo con el golpe. V o f

Todos los seres humanos somos violentos. V o f

En la escuela surgen conflictos permanentemente v o f

A partir de una discusión entre 2 alumnos que piensan diferentes se puede resolver un conflicto V o F

Humillar y hostigar permanentemente a un compañero es una actitud

violenta si no

Agredir verbalmente a mi compañero es violencia si no

La violencia se expresa solo en la escuela v o f

Los medios de comunicación generan violencia manipulando la información v o f

La violencia es una enfermedad v o f

Las normas en la escuela me generan violencia v o f

La mejor manera de evitar un conflicto es hablar v o f

La docente cerrará la actividad, aclarando y reforzando conceptos.

5- Podemos comunicarnos de diferentes maneras:

Esta actividad puede resultar útil como síntesis de un proceso de trabajo con información sobre diferentes temas.

a- Organice a los alumnos en cuatro grupos. Cada equipo elegirá un medio de comunicación: radio, tv, internet, diario, mural , etc.

b- Propóngales revisar todo lo trabajado hasta el momento y elaborar un mensaje de prevención de violencia

c-Los grupos tendrán 30 minutos para elaborarlo y 3 minutos para presentarlo.

d-Una vez realizadas las presentaciones, pregúnteles que les sucedió al momento de elaborar un mensaje creible. Aliéntelos a profundizar sobre la argumentación.

6-A dramatizar se ha dicho!

Los alumnos prepararán una dramatización, donde un periodista le realice un reportaje a una adolescente que acaba de descubrir su embarazo. Mediante la construcción del guion, trasmitirán como se siente la joven, cuáles son sus preocupaciones, sus miedos. También pueden participar otros personajes en el reporte, como padres, la familia, el novio, etc.

Para realizar esta actividad puede pedir colaboración a los profesores del

área de lengua y literatura.

Oriente a los alumnos para que el guion incluya preguntas vinculadas a las preocupaciones de la joven, sus sentimientos, lo que dicen los padres, sus amigas, etc.

Luego podrán presentar el guión y dramatizarlo.